

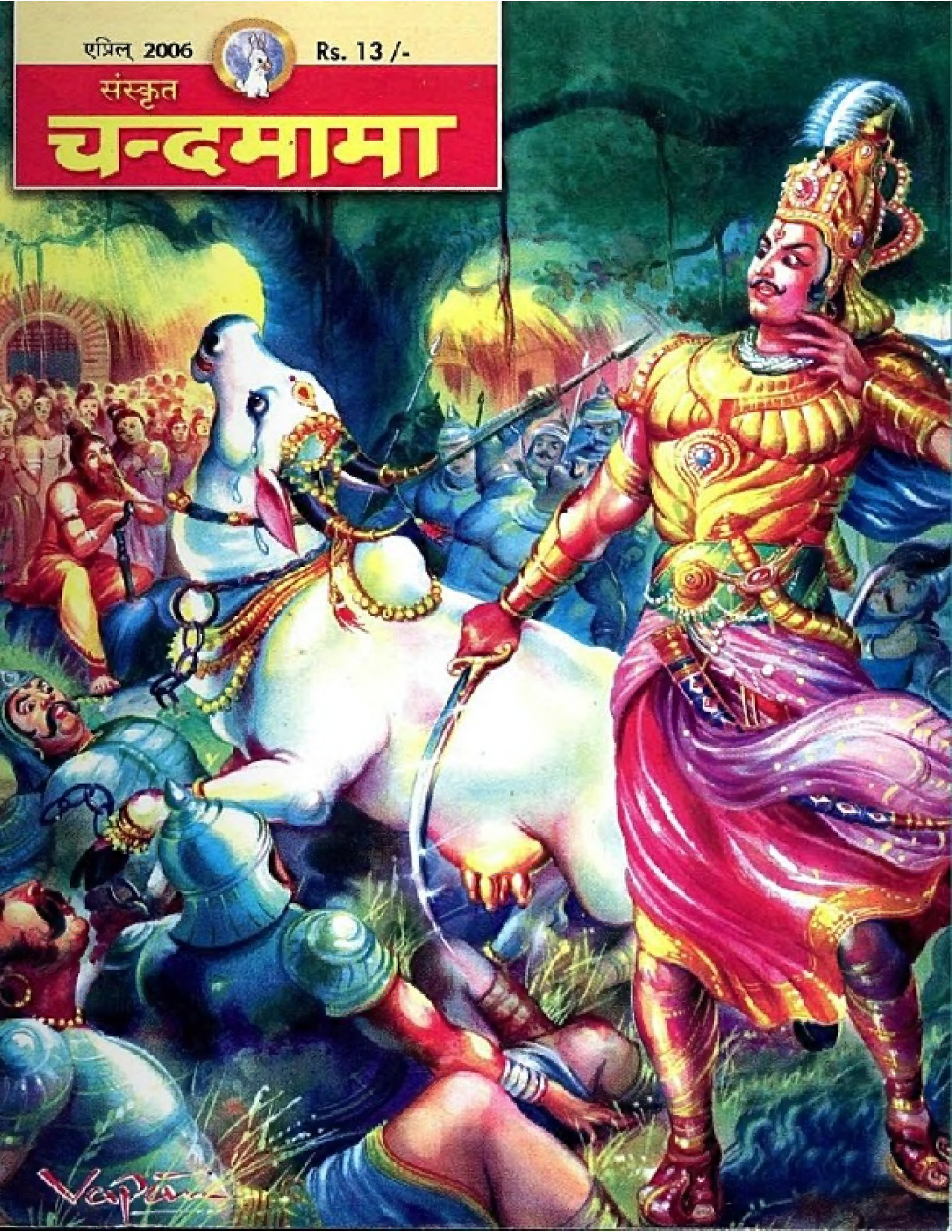
एप्रिल 2006

Rs. 13 /-



संस्कृत

# चन्दमामा



Vaish



**NOW AVAILABLE AT ALL LEADING BOOK SHOPS**

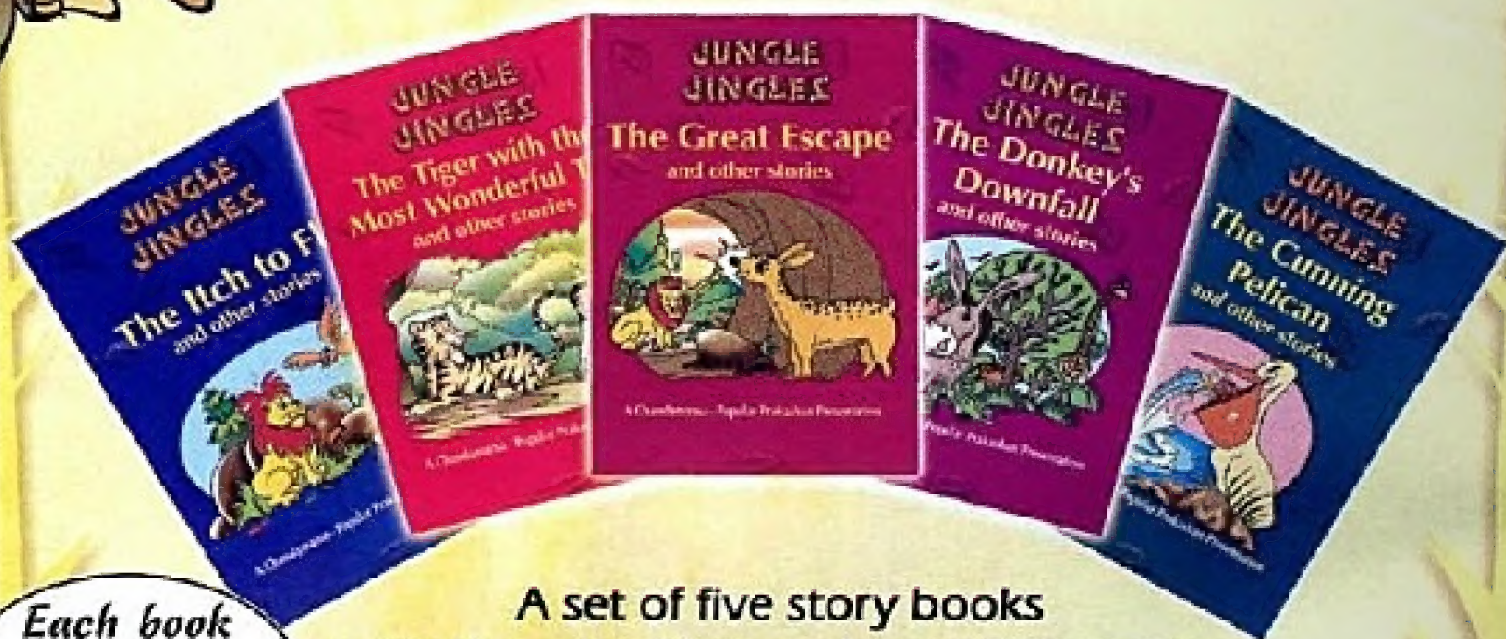
**Hiya! What has hit the animal world?**

**Listen hard and look keenly.**

**Do you hear the jingle of the jungle?**



# JUNGLE JINGLES



Each book  
priced Rs.35/-  
only

A set of five story books  
with the whackiest and most interesting  
collection of animal stories ever written —  
for Rs. 175/- only

**CHANDAMAMA**



**Popular  
prakashan**

**FOR FURTHER ENQUIRIES CONTACT :**

**CHANDAMAMA INDIA LTD., 82, DEFENCE OFFICERS COLONY,  
CHENNAI - 600 097.**





NOW AVAILABLE  
AT YOUR NEAREST  
NEWS STAND FOR  
RS.15 PER COPY

A TREASURE-TROVE FOR TALENTED TOTS



**Junior**  
CHANDAMAMA



**PAGE AFTER PAGE WILL KINDLE THE IMAGINATION OF THE CHILD**  
**FOR ANNUAL SUBSCRIPTION PAY ONLY RS. 150**  
**AND SAVE RS. 30**

Mail the form below along with the remittance to : SUBSCRIPTION DIVISION,  
Chandamama India Limited, 82 Defence Officers' Colony, Ekkatuthangal, Chennai - 600 097.

## SUBSCRIPTION FORM

I wish to be a subscriber of Junior Chandamama

Name \_\_\_\_\_

Age \_\_\_\_\_ Class \_\_\_\_\_ School \_\_\_\_\_

Home Address \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ PIN \_\_\_\_\_

I am enclosing D/D No \_\_\_\_\_ on \_\_\_\_\_ Bank/  
M.O. receipt No \_\_\_\_\_ issued by \_\_\_\_\_ P.O. for Rs.150. Please  
start supply from \_\_\_\_\_ (month).

Date \_\_\_\_\_

Signature \_\_\_\_\_







**चन्दमामा**

सम्पुटः - २२ एप्रिल् - २००६ सञ्चिका - ४



## एतस्य अङ्कस्य विशेषाः

### अन्तरङ्गम्

- ★ वाचकानां पुटोऽयम् ... ६
- ★ मनसः परिवर्तनम् ... ७
- ★ अप्रयोजकः ... १२
- ★ भयङ्करः ख्यातः - ६ ... १३
- ★ भारतदर्शनम् ... २४
- ★ वाणिज्यस्य रहस्यम् ... २९
- ★ महिमाचिता शिला ... ३२
- ★ वार्ताविशेषः ... ३४
- ★ चतुरा सुषा ... ३५
- ★ चन्दमामाप्रश्नावली-३ ... ३९
- ★ दौर्भाग्यम् ... ४२
- ★ वञ्चकेन प्राप्तं दण्डनम् ... ४५
- ★ तायकमहिमा ... ५५
- ★ अजेयः गरुडः - १ ... ५९
- ★ सांस्कृतिकविशेषः ... ६३
- ★ पुटोऽयं भवताम् ... ६४
- ★ चित्रशीर्षिकास्पर्धा ... ६६



शरनिधेः फलत्यागः  
(वे.क.) ... १९



उत्तरप्रदेशीया  
जानपदकथा ... २५



महपुरुषाणां  
जीवनघटना - ४ ... ४०



रामायणम् - ४  
... ४९

#### ग्राहकशुल्कम् -

अमेरिका-केनडादेशयोः कृते

प्रतिकृतिमूल्यम् - \$२

वार्षिकं शुल्कं - \$२०

भयदीयं धनं 'Chandamama

India Limited' नाम्ना प्रेष्यताम् -

Subscription Division

**CHANDAMAMA INDIA LIMITED**

No. 82, Defence Officers Colony,  
Ekkatuthangal, CHENNAI - 600 097  
Email : subscription@chandamama.org

#### ग्राहकशुल्कविवरणम्

वायुयानेन भारतेतरदेशान् प्रति

वार्षिकं (१२ सञ्चिकाः) - रु. ९००/-

भारते रु. १५०/- (बुक्पोस्ट द्वारा)

भयदीयं धनं D.D. द्वारा भनादेश(M.O.) द्वारा वा

'Chandamama India Limited' नाम्ना प्रेषणीयम् ।

#### विज्ञापिकादानार्थं सम्पर्क्यताम् -

चेन्नै - शिवाजी, Ph - 044-22313637/22347399

Fax: 044-22312447, Mobile: 98412-77347

email : advertisements @ chandamama.org

देहली - OBEROI MEDIA SERVICES, Telefax (011)  
22424184

Mobile: 98100-72961, email: a.s.oberoi@indiatimes.com





संस्थापकौ -  
चक्रपाणिः, बि. नागिरेड्डी: च

## स्वस्थे शरीरे स्वस्थं मनः

सद्विचाराः असद्विचाराः च नाणकस्य पार्श्वद्वयमिव । ते अस्माकं मनसि सदा उद्भवन्ति, अस्माकं कर्मसु प्रभावं जनयन्ति च । किं सत्, किम् असत् इति निर्णयः न हि सुकरः । जनाः सदसद्विषये बहुधा विप्रतिपद्यन्ते ।

मानवीयमौल्यानि एव परिशीलयाम । किम् उत्तमं, किं च अनुत्तमम् इति कथं निर्णेतुं शक्नुयाम ? यत् स्वार्थरहितं, यच्च सर्वोपकारकं तत् उत्तमम् इति, यत् जनान् व्यथयति, तेषां भावनाः आहन्ति, यच्च प्राणहारकं भवति तत् अनुत्तमम् इति च परिगण्यते प्रायः । इदानीं प्रश्नः उदेति - सर्वहितकारकाणि जीवनमौल्यानि कथम् आत्मसात्करणीयानि इति । तत्तज्जनस्य मानसिकं स्वास्थ्यं, मानवीयमौल्यानां विषये आदरभावं च अवलम्बते एतत् ।

केचन शरीरेण मनसा च समर्थाः भवन्ति । यदि तत् सामर्थ्यं विशालस्य समाजस्य हिताय उपयोक्तुं यः न शक्नोति, स्वार्थाय एव तत् उपयुज्यते, अधिकाधिकतया अधिकारग्रहणाय एव तस्य उपयोगः येन क्रियते, सः उच्यते 'राक्षसतुल्यः' इति । उत्तमान् आचारान्, उत्तमान् विचारान् च यः जीवने अनुसरति सः एव उत्तमः जनः, समाजस्य उत्तमः सदस्यः च भवितुम् अर्हति ।

एप्रिल्मासस्य ७ दिनाङ्के जागतिकं स्वास्थ्यदिनम् आचर्यते । तत् निमित्तीकृत्य वयं स्मरेम यत् स्वस्थं मनः स्वस्थं शरीरं च मानवं परिपूर्णं करोति इति ।

सम्पादकः - विश्वम्

Visit us at : <http://www.chandamama.org>





## वाचकानां पुटोऽयम्

सर्वासु बालपत्रिकासु चन्दमामा एव मम चित्तम् आकर्षति । एषा वाचकानां पुरतः विचित्रम् अद्भुतं लोकम् उपस्थापयति । अश्रुतपूर्वाणि अदृष्टपूर्वाणि च विविधानि वैशिष्ट्यानि प्रदर्शयन्ती चन्दमामा वाचकानां कृते वरायते । प्रायः आ पञ्चविंशतेः वर्षेभ्यः अहं चन्दमामायाः वाचकः अस्मि । किञ्चित्कालं यद्यपि एतस्याः प्रकाशनं स्थगितम् आसीत्, तथापि प्रकाशनम् इदानीम् अविरतम् अनुवर्तते यत् तत् तु वाचकानां भाग्यम् एव । मम अपेक्षा अस्ति यत् चन्दमामा एषा जगतः शिरोमणिः भवेत् इति ।

- जि. जानू केनडी, हैदराबाद्

भारतीये साहित्याकाशे नक्षत्रायते चन्दमामा । एतस्याः वैशिष्ट्यानि तादृशानि सन्ति यत् एतां पठितवान् कश्चित् प्रशंसनं विना स्थातुं न अर्हति एव । कश्चन वाचकः सन् एतत् पत्रं लिखन् अस्मि अहम् । वेतालकथाः अत्रत्याः नित्यनूतनाः । लोकप्रिया धारावाहिनी उत्कण्ठां वर्धयति, पठनप्रवृत्तिम् उत्तेजयति च । विविधदेशानां जानपदकथाः मनोविकासं सम्पादयन्ति । जातककथाः पौराणिककथाः च अपूर्वाः भवन्ति सदापि । अग्रे पञ्चतन्त्रकथाः अरेबियाकथाः चापि प्रकाशनीयाः इति मम निवेदनम् । लोकप्रियाणां धारावाहिनीनां पौराणिककथानां च प्रकाशनावसरे अग्रे अपि चन्दमामा स्वस्य गुणस्तरं रक्षतु इति मम अपेक्षा ।

- महर्षिः, इलहाबाद

बाल्ये अहं चन्दमामां पाठ्यपुस्तकानाम् अन्तः निगूह्य पठामि स्म महता औत्सुक्येन । वेतालकथाः, जातककथाः, अन्याः पठनसामग्र्यः च अद्यापि मां रञ्जयन्ति । अतः चन्दमामाः अहं पुस्तकालये रक्षामि । बाल्ये पठिताः 'अर्धाणकराजः' 'सावधानाः भवत' इत्यादयः कथाः अद्यापि मम स्मृतिपथे सन्ति । आकाशस्थे चन्द्रमातुले चस्त्रनिर्मात्री वृद्धा अस्ति उत शशकः इति तु अहं न जाने, किन्तु एतावत् तु अवश्यं जानामि यत् चन्दमामा एषा अतिमहत्त्वोपेता पत्रिका इति । एतस्मिन् अपि वयसि चन्दमामापठने मम रुचिः अस्ति एव । प्रतिमासम् एतां सोत्कण्ठं प्रतीक्षे । एतस्याः पठनात् मनसः शान्तिः प्राप्यते । मासिकी एषा गृहजनानां सर्वेषां मनोविनोदं ज्ञानवृद्धिं च सम्पादयति ।

- दुर्गा, वर्धा

चन्दमामायाः प्रकाशकाय वाचकेभ्यः च पण्डितवर्णीयम् अभि-  
नन्दनं मम । वाचकानां कृते स्थितायां कथायां पुनः पुनः  
पुच्छ्यते - का कक्ष्या, किं वयः इति । किम् अधिकवयस्काः चन्दमामायाः  
वाचकाः न भवन्ति ? या समग्रे भारते सर्वेषां मनः मोहयति सा सर्वैः पठितुम्  
अर्हा एव ।

- वासुदेवभट्टः, कारवार





## मनसः परिवर्तनम्

गिरिपुरराज्यस्य राजा गणपतिवर्मा । तस्य राज्ये रामवरनामकं किञ्चन पत्तनम् आसीत् । तस्मिन् पत्तने रमणनामकः कञ्चन वणिक् । तस्य उभे पुत्रौ, एकः पुत्रश्च । पुत्रस्य नाम धनशेखरः इति, पुत्र्योः नामनी शान्तामणिः चिन्तामणिः चेति । रमणः स्वपुत्र्याः विवाहं राजधान्यां निवसता उद्योगिना वरेण सह कर्तुम् ऐच्छत् ।

तादृशः योग्यः कञ्चन वरः राजधान्याम् अस्ति इति वार्ता अपि श्रुता रमणेन । सः वरः राज्ञः कोशागारे कार्यं करोति स्म । दिवाकरनामकः सः अतीवसुन्दरः बुद्धिमान् पराक्रमी च ।

सः दिवाकरः अपि विवाहार्थं राजधान्याः बहिः स्थितायाः कस्याञ्चन सुन्दर्याः निरीक्षणे एव आसीत् ।

रमणः राजधानीं गतः । द्वित्राणि दिनानि परिचितैः सम्मिल्य दिवाकरस्य गुणादिविषयं सः अवगतवान् । ततः स्वयमेव गत्वा दिवा-

करेण सह वार्तालापं कुर्वन् तस्य उद्योगविषये प्रश्नान् पृष्ठवान् ।

दिवाकरस्य व्यवहारेण उत्तरेण च सन्तुष्टः रमणः पुत्र्याः विवाहप्रस्तावं श्रावयित्वा - “यदि इच्छा अस्ति तर्हि भवान् रामवरम् आगत्य कन्यां द्रष्टुम् अर्हति अपि” इति अवदत् ।

ततः सप्ताहस्य अनन्तरं दिवाकरः रामवरम् आगतः । रमणस्य गृहं यदा तेन प्राप्तं तदा तत्र काचन युवतिः तेन दृष्टा । ‘एषा एव विवाहयोग्या कन्या स्यात्’ इति चिन्तितवान् दिवाकरः । गृहाभ्यन्तरे आगच्छन्तं दिवाकरं स्वागतवचनेन सन्तोष्य रमणः एकैकशः गृहजनानां परिचयं कारितवान् ।

तस्मिन् समये रमणस्य द्वितीया पुत्री रुदती तत्र आगता ।

“पुत्रि ! किम् अभवत् भवत्याः ? किमर्थं रोदनम् ?” इति रमणः पृष्ठवान् ।

“आपणतः फलानि स्वीकृत्य प्रत्या-





गच्छन्तीं मां मार्गे सर्वेषां पुरतः सः दुष्टः  
लक्ष्मणः अश्लीलवचनानि उक्तवान्" इति  
अश्रूणि मार्जयन्ती उक्तवती चिन्तामणिः ।

"स लक्ष्मणः मूर्खः दुष्टश्च । सर्वदा  
एतादृशः एव व्यवहारः तस्य । तदीयः पिता  
गजराजः कुख्यातः चोरः । महाचोरस्य पुत्रं  
को वा किमपि वक्तुम् अर्हेत् ? सर्वदा दुष्टेभ्यः  
दूरे स्थितिः एव खलु उत्तमा ? भवती  
किमर्थम् एकाकितया फलापणं गतवती ?"  
इति पुत्रीम् एव तर्जितवान् रमणः ।

"एषा सर्वदा एवमेव करोति । किमपि  
कृत्वा अस्मान् कष्टगते पातयति" इति पार्श्वे  
स्थितः ज्येष्ठभ्राता धनशेखरः कोपेन अनुजां  
पश्यन् उक्तवान् ।

चिन्तामणिः रुदती एव ततः गृहस्य अन्तः  
गतवती ।

दिवाकरः अपि प्रतिगन्तुं रमणस्य अनुज्ञां  
प्रार्थितवान् । तदा रमणः - "सा मम द्वितीया  
पुत्री । अन्येषां पुरतः कथं व्यवहारः कर्तव्यः  
इति सा न जानाति । मम ज्येष्ठायाः पुत्र्याः  
विषये भवतः अभिप्रायः 'कः ?' इति  
सद्बोचेन एव पृष्टवान् ।

"एतादृशे विषये निर्णयं कर्तुं कश्चन कालः  
अपेक्षितः । मया बहुदूरं गन्तव्यम् अस्ति ।  
अन्धकारः अपि आवृतः इव । अतः मम  
गमनम् उचितम्" इति वदन् दिवाकरः गृहात्  
बहिः आगतः ।

रमणगृहात् प्रस्थितेन दिवाकरेण राजधानीं  
प्रति प्रस्थितः एकः वृषभशकटः लब्धः एव ।  
तस्मिन् शकटे दिवाकरः उपविष्टः । शकटे  
अन्ये अपि त्रयः आसन् । शकटः राजधानीं  
प्रति प्रस्थितः ।

वृषभशकटः महता वेगेन गच्छन् आसीत् ।  
वृषभकण्ठे स्थिताः लघुघण्टाः शब्दं कुर्वन्त्यः  
श्रवणानन्दं जनयन्त्यः आसन् । अन्धकारः  
सर्वत्र प्रसृतः इति कारणात् शकटचालकः  
एकं दीपं ज्वालितवान् । तदा कश्चन पथिकः  
उक्तवान् - "दिवा प्रवासः उचितः । किन्तु  
समयः न लभ्यते । रात्रौ तु चोराणां भीतिः ।  
किन्तु किं कर्तुं शक्यम् ? कार्यं तु करणीयम्  
एव" इति ।

घण्टाद्वयम् अतीतम् । यानम् अरण्यात्  
बहिः आगच्छत् आसीत् । मार्गे कश्चन स्थूल-  
कायः यानस्य पुरतः आगतः । यानचालकः  
तं पश्यन् भीत्या कम्पमानः - "महाचोरः  
गजराजः आगतः । सर्वे धावन्तु, धावन्तु"  
इति चीत्कुर्वन् यानं स्थगितवान् ।



गजराजः मन्दं पदानि स्थापयन् यानसमीपम् आगत्य - “कोऽपि मत्तः पलायितुं न शक्नोति । भवतां समीपे यानि धनाभरणादीनि सन्ति तानि सर्वाणि समर्पयन्तु” इति भाययन् उच्चस्वरेण अवदत् ।

याने स्थिताः त्रयः अपि पथिकाः गजराजेन यथा उक्तं तथा कर्तुं सिद्धाः अभवन् ।

तदा दिवाकरः यानात् अधः कूर्दनं कृत्वा यानचालकस्य हस्ते स्थितां कशां स्वीकृत्य गजराजं भाययन् उक्तवान् - “भोः गजराज ! मम हस्ते संलग्नः किल भवान् ? आ बहुभ्यः दिनेभ्यः भवन्तम् अन्विष्यन् एव आसम् । राज्ञा भवतः बन्धनाय आज्ञा दत्ता अस्ति । ताम् आज्ञाम् अहम् अद्य पालयामि । विना वचनं शरणागतो भवतु भवान् । अन्यथा तीक्ष्णः दण्डः भविष्यति भवतः । यदि धावितुं प्रयत्नः क्रियेत तर्हि अरण्ये स्थिताः सैनिकाः

भवन्तं गृह्णीयुः । भवतः शरीरं चूर्णीकृत्य श्वापदेभ्यः बलिं दद्युः ते !” इति ।

‘अरण्ये सैनिकाः सन्ति’ इति वार्तां श्रुत्वा गजराजः किङ्कर्तव्यतामूढः सन् स्तम्भीभूतः । अग्रे किं करणीयम् इत्यपि न ज्ञातं तेन । एषः एव योग्यः समयः इति मत्वा दिवाकरः हठात् तम् आक्रम्य तस्य करस्य उपरि तोडनं कृतवान् । तेन गजराजस्य हस्ते स्थितः खड्गः पतितः । तावता अन्ये पथिकाः अपि आगत्य गजराजं बन्धुं साहाय्यं कृतवन्तः ।

अनन्तरदिने दिवाकरः गजराजं राजसभाम् आनीतवान् । राजानं प्रवृत्तं सर्वं निवेदितवान् च ।

तदा राज्ञा उक्तं - “गजराजेन कृतं क्रियमाणं च लुण्ठनादिकम् आ बहुभ्यः दिनेभ्यः शृण्वन् एव अस्मि । जनाः अपि तस्य विषये आरोपं कृतवन्तः । अरण्ये अस्य वासः इति







कारणात् ग्रहीतुं शक्यं न आसीत् । एतादृशं  
लुण्ठाकं दिवाकरः गृहीतवान् इत्येतदेव एतस्य  
पराक्रमं धैर्यं च अवगमयति । अहं दिवाकरं  
मुदा अभिनन्दामि । एवमेव एषः दिवाकरः  
गजराजस्य पुत्रमपि बन्धुं प्रयासं करोतु इति  
आज्ञापयामि” इति ।

कैश्चित् सैनिकैः सह रामवरं गतः दिवा-  
करः तत्र स्थितं गजराजपुत्रम् उपायेन बद्ध्वा  
राज्ञः पुरतः आनीतवान् । राजा तस्य आ-  
जीवनकारागृहदण्डं विधाय दिवाकरं पुनः  
अभिनन्दितवान् । दिवाकरस्य कार्येण सन्तुष्टः  
सन् सः तं प्रहरिणां प्रमुखं घोषितवान् ।

रमणः एतं विचारं ज्ञात्वा भाविनः जामातुः  
विषये सन्तुष्टः जातः । सः तं द्रष्टुं राजधानीम्  
आगतवान् । दिवाकरं दृष्ट्वा रमणः अभि-  
नन्दनानि सूचयन् यदा विवाहप्रस्तावम् उक्त-

वान् तदा दिवाकरः - “क्षन्तव्यः अहम् ।  
भवतः पुत्र्याः परिणयः मम इष्टाय न” इति  
उक्तवान् ।

रमणः निराशतया खेदेन पृष्ठवान् - “एवं  
किमर्थम् ? मम पुत्री सुन्दरी नास्ति किम् ?”  
इति ।

“तस्याः सौन्दर्यम् असौन्दर्यं वा एतस्य  
कारणं न” इति उक्तवान् दिवाकरः ।

“भवता इदानीम् उन्नतं स्थानं प्राप्तम्  
अस्ति । अतः इदानीं भवान् किं राजकुलस्य  
सम्बन्धम् इच्छति ?” इति पृष्ठवान् रमणः ।

“नास्ति । सर्वथा नास्ति” इति उच्चस्वरेण  
उक्तं दिवाकरेण ।

“तर्हि मम पुत्र्याः परिणयस्य अनङ्गीकारे  
कारणं किम्” इति पुनः पृष्ठवान् रमणः ।

“तत्र कारणं तु - भवतोः पितापुत्रयोः



स्वभावः एव । गते प्रसङ्गे यदा अहं भवतः  
गृहम् आगतः तदा भवतः द्वितीया पुत्री दुष्ट-  
युवकस्य अव्यवहारम् उक्तवती । किन्तु  
भवन्तौ पितापुत्रौ तस्य विषये किमपि न  
कृतवन्तौ । दण्डनार्हं दुष्टयुवकम् अदण्डयन्तौ  
उभावपि पुत्र्याः एव दोषः इति निर्णीतवन्तौ ।  
एतादृशस्य निर्वीर्यस्य कुटुम्बस्य सम्बन्धः मम  
इष्टाय न अभवत्” इति कोपेन उक्तवान्  
दिवाकरः ।

“पुत्र ! क्षणं यावत् भवान् ‘राजास्थाने  
उद्योगी अस्मि’ इति विषयं विस्मृत्य चिन्तयतु ।  
सामान्यः कश्चन मादृशः जनः सन् भवान्  
यदि एतां समस्यां परिशीलयेत् तर्हि ज्ञातुं  
शक्येत यत् मादृशः कीदृशीम् असहायकताम्  
अनुभवन्तः भवन्ति इति । तद्दिने मम पुत्रीं  
यः अश्लीलवचनानि उक्तवान् सः आसीत्  
दुष्टस्य गजराजस्य पुत्रः । गजराजस्य दुष्टता-  
विषये बहुवारं जनाः राजानम् अपि उक्तवन्तः  
एव । किन्तु ततः किमपि प्रयोजनं न सिद्धम् ।  
अस्यां परिस्थितौ यदि वयं गजराजस्य पुत्रस्य  
विषये आरोपं कृतवन्तः स्याम तर्हि परिणामः  
कः स्यात् ? वस्त्रस्य उपरि कण्टकं पतितं

चेत् अन्ते हानिः वस्त्रस्य एव । एवमेव  
कण्टकस्य उपरि वस्त्रं पतितं चेदपि हानिः तु  
वस्त्रस्य एव । उभयत्र अपि परिणामः तु  
समानः । हानिः वस्त्रस्य एव, न कदापि  
कण्टकस्य । एतादृश्यां स्थितौ मम पुत्र्या एव  
खलु जागरूकया भवितव्यम् ? परिस्थितिं  
विचिन्त्य कार्यकरणं निर्वीर्यतां न द्योतयति ।  
अस्मिन् समये गभीरं चिन्तनं कृत्वा भवान्  
ततः यथोचितं निर्णयं श्रावयतु” इति वदन्  
रमणः ततः प्रतिनिवृत्तः ।

दिवाकरः रमणेन उक्तं विषयं गभीरतया  
चिन्तितवान् । तदा तेन अवगतं यत् एतादृशे  
अवसरे सत्यं किम्, सामान्यानां व्यवहारः  
कथं स्यात् इति । राजोद्योगिनि यत् धैर्यं साहसं  
च भवति तत् सामान्ये जने न भवति इत्यपि  
तेन अवगतम् ।

सः अचिन्तयत् यत् पितापुत्रयोः विषये  
मया कृतः आरोपः असमीचीनः इति । अनु-  
क्षणम् एव सः शान्तामणिं परिणेतुं स्वसम्पत्तिं  
गुचितवान् ।

ततः अल्पे एव काले शान्तामणि-दिवा-  
करयोः विवाहः सदैवभवं सम्पन्नः ।





## बुद्धिहीनता

**लो**कनाथः कश्चित् बन्धुहीनः युवकः । त्रिंशद्वर्षीयः सः ग्रामीणैः उक्तानि सर्वाणि अपि कार्याणि सन्तोषेण एव करोति स्म । तैः उक्ते निकृष्टे कार्ये अपि जुगुप्सा नास्ति तस्य । बुभुक्षा, निद्रा इत्यादयः समस्याः कदापि तं न बाधन्ते स्म । यदा बुभुक्षा भवति तदा सः निस्सङ्कोचं यस्य कस्यापि गृहं गच्छति स्म, भोजनं प्राप्नोति स्म च ।

रात्रौ अपि यस्य कस्यापि गृहस्य पुरतः स्थिते अङ्गणे शेते स्म सः ! एवं तस्य जीवनं सन्तोषेण एव प्रवर्तते स्म । मयि किमपि नास्ति इति भावः तस्मिन् न उत्पन्नः एव ।

एकदा केनचित् अर्चकेण उक्तानि वस्तुनि आनेतुं सः विपणिं गतः । तत्र आवश्यकानि वस्तुनि सर्वाणि क्रीत्वा विचित्रं प्रदर्शनं सर्वमपि दृष्ट्वा सः ग्रामं प्रतिनिवृत्तः ।

तावता सूर्यास्तः जातः आसीत् । अन्धकारोऽपि सर्वत्र दृश्यते स्म । तथापि चिन्तायाः लेशः अपि न आसीत् लोकनाथे । सः आनन्देन किमपि गायन् आगच्छन् आसीत् ।

ग्रामस्य सीमायां झटिति कश्चन पुरुषः तस्य पुरतः प्रत्यक्षः अभवत् । “पूर्वं कदाचित् भवान् वञ्चनया माम् आक्रान्तवान्, ताडितवान् च । अद्य मम हस्तम् आगतः भवान् कथं पलायते” इति वदन् सः लोकनाथं स्कन्धे सम्यक् ताडितवान् ।

लोकनाथः अधः पतितः, किन्तु अनुक्षणमेव उत्थाय स हसितवान् । तदा स पुरुषः आश्चर्येण - “गर्दभः इव किमर्थं दन्तान् प्रदर्शयन् अस्ति भवान् ?” इति वदन् पुनः तं ताडयितुं हस्तम् उन्नीतवान् ।

तदा लोकनाथः हसन् एव - “अहं न गर्दभः । मम नाम लोकनाथः इति” एवं वदन् पुनः उच्चैः हसन् ततः गतवान् ।







## भयङ्करः खातः

६

[ब्रह्मदण्डिमान्त्रिकस्य शिष्येण जयमल्लेन सह केशवः गजसरोवरे स्नानं कृतवान् । ततः प्रत्यागमनसमये जयमल्लः आगमिष्यन्त्याः आपदः विषयम् उक्तवान् । यावत् तौ गुहायाः समीपं गतौ तावता मान्त्रिकस्य वचनं श्रुतं यत् आगमनसमये समिधः अपि आनेतव्याः इति । तदनन्तरम् ...]

**क**लभैरवः बुभुक्षितः अस्ति इति मन्दहास-  
पूर्वकं ब्रह्मदण्डिमान्त्रिकः यत् उक्तवान्  
तत् श्रुत्वा केशवः क्षणकालं भीतः । अहं  
जयमल्लः च यत् सम्भाषणं कृतवन्तौ तत्  
मान्त्रिकः श्रुतवान् अपि स्यात् कदाचित् इति  
सन्देहः उत्पन्नः तस्य मनसि । पञ्चषष्ठ्याभ्यन्तरे  
कस्य मरणं भवेत् इति निश्चितं भविष्यति  
इति अचिन्तयत् सः ।

केशवः एवं यदा चिन्तयन् आसीत् तदा

जयमल्लः समिधां सङ्गृहे निरतः आसीत् ।  
यदा समिधां बन्धः सिद्धः तदा तौ तम् उन्नीय  
मान्त्रिकसमीपं गतवन्तौ । यदा गुहा आसन्ना  
तदा मान्त्रिकस्य मन्त्रोच्चारणं सम्यक् श्रुतम् ।  
जयमल्लः केशवः च समिधां बन्धं गुहायाः  
पुरतः स्थापयित्वा विना शब्दम् अन्तः गतौ ।

ब्रह्मदण्डी मान्त्रिकः कालभैरवमूर्तेः पुरतः  
पद्मासने उपविश्य उच्चैः मन्त्रं पठति स्म, तदा  
तदा मूर्तिं लक्ष्मीकृत्य पाषाणखण्डं क्षिपति





स्म च । 'एषा अपि किं काचित् पूजा ?' इति भावं प्रदर्शयन् जयमल्लं दृष्टवान् केशवः । तदा जयमल्लः हस्तसङ्केतेन असूचयत् यत् विना सम्भाषणं स्थातव्यम् इति ।

पर्वतगुहायां मान्त्रिकः पूजया कालभैरवं सन्तोषयितुं प्रयासं कुर्वन् आसीत् । तस्मिन् एव समये ब्रह्मपुरे राजा प्रजाः च शत्रुराजस्य आक्रमणं सम्भाव्य चिन्ताक्रान्ताः आसन् । महती भीतिः तान् बाधते स्म । शत्रुसेनायाः सङ्ग्रहः जायमानः अस्ति पर्वतसमीपे इति चिन्तयन्तः आसन् ते । अतः राजा सेनायाः कञ्चित् भागम् आदिष्टवान् आसीत् यत् पर्वत-परिसरे किं प्रवर्तते इति ज्ञात्वा आगन्तव्यम् इति । 'शत्रवः अस्मान् मारयेयुः' इति भयम् अनुभवन्तः एव सैनिकाः पर्वतप्रदेशं गत-वन्तः । तावता समग्रः पर्वतः कम्पमानः

जातः । तस्मात् महाशिलाः पतिताः । बहवः सैनिकाः मृताः अभवन् । ये सजीवं स्थितवन्तः ते पर्वतपरिसरे प्रवृत्तां घटनां विविधैः प्रकारैः वर्णयन्तः आसन् ।

राज्ञः एकान्तप्रकोष्ठे मन्त्री, नूतनः सेना-पतिः, राजगुरुः च सम्मिलिताः आसन् । मन्त्रिसेनापत्योः कथनस्य अनन्तरं राजा राज-गुरुं पश्यन् अवदत् - "आर्य ! भवता सर्वं श्रुतम् एव । सैनिकानां कस्मिन् वचने विश्वासः करणीयः इत्येव न ज्ञायते मया । पर्वते सहस्रशः सैनिकाः उपस्थिताः सन्ति इत्यत्र विश्वासं करवाणि, उत रक्तसिक्तशरीरः, अग्निसमनेत्रः कश्चन घोरः मान्त्रिकः उप-स्थितः इत्यत्र ? सः मान्त्रिकः अपारया मन्त्रशक्त्या युक्तः अस्ति, तडितम् एव उत्पादयितुम् अपि समर्थः सः, महापर्वतम् एव कम्पयितुम् अपि सामर्थ्यम् अस्ति तस्य, भूकम्पस्य उत्पादने अपि सः शक्तः इत्यादीनि वचनानि श्रूयन्ते बहुधा । कुत्र विश्वासः करणीयः इत्येव न ज्ञायते" इति ।

राजगुरुः क्षणकालं विचिन्त्य अवदत् - "उभयम् अपि भवितुम् अर्हति इति चिन्तनम् एव वरम् इति भाति" इति ।

"मान्त्रिकस्य शत्रूणां च कः सम्बन्धः ? मान्त्रिकः शत्रुसैन्यस्य साहाय्यं करोति इति किम् अभिप्रैति भवान् ?" इति अपृच्छत् राजा ।

"मया निश्चयरूपेण न उच्यते । अस्माकं सैनिकाः यदा पर्वतसमीपं गताः तदा तेषु बहवः मारिताः जाताः इति तु सत्यम् एव । किन्तु सैनिकाः बहुविधानि वचनानि वदन्ति । केचन



वदन्ति - तत्र सहस्रशः सैनिकाः दृष्टाः इति ।  
मान्त्रिकः एव भूकम्पं सृष्टवान् इत्यपि वदन्ति  
ते । विचित्रजन्तोः सत्ताम् अपि ते कथयन्तः  
दृश्यन्ते" इति उक्त्वा हसितवान् राजगुरुः ।

"तैः यादृशः विचित्रः जन्तुः वर्णितः  
तादृशस्य सत्तायां पूर्वं ममापि विश्वासः न  
आसीत् । किन्तु मान्त्रिकविषयः यदा श्रुतः  
तदा तु ...." इति अवदत् मन्त्री ।

"मन्त्रिवर्य ! अहमपि मन्त्रतन्त्रादिकं  
किञ्चित्प्रमाणेन जानामि" इति अवदत्  
राजगुरुः ।

"अतः एव खलु भवान् अत्र आनीतः ?  
भवतः साहाय्यं विना वयं किमपि कर्तुं न  
अर्हामः" इति अवदत् राजा ।

"सैनिकाः तु ऊहया किमपि उक्तवन्तः  
सन्ति । तदाधारेण वयं किमपि निर्णेतुं न  
शक्नुमः । अतः वस्तुस्थितेः अवगमनाय  
समर्थाः अधिकारिणः प्रेषणीयाः । तदा वस्तु-  
स्थितिः ज्ञायेत । तदनुगुणतया वयम् इति-  
कर्तव्यतां निर्णेतुं शक्नुयाम । त्वराकरणात्  
न किमपि प्रयोजनम् । अतः आदौ भवान्  
अङ्गरक्षकस्य नेतृत्वे कांश्चन सैनिकान् पर्वत-  
प्रदेशं प्रति प्रेषयतु" इति राजानम् उक्त्वा  
राजगुरुः ततः उत्थाय निर्गतवान् ।

राज्ञः आज्ञायाः अनुगुणम् अङ्गरक्षकः  
सैनिकैः सह निर्गतवान् - पर्वतपरिसरे के  
सन्ति इति ज्ञातुम् । आदौ ते पर्वतसमीपस्थम्  
अरण्यं गतवन्तः । तत्र सर्वत्र नीरवता प्रसृता  
आसीत् । न कोऽपि मनुष्यः तैः दृष्टः । तावदेव  
न, तत्र पशुपक्षिणां रवः अपि न श्रूयते स्म ।

भूकम्पकारणतः कम्पमानतां गतः पर्वतः



तेषां पुरतः आसीत् । शिलाखण्डानां राशेः  
कारणतः सः विलक्षणरूपं धृतवान् आसीत् ।  
तस्य पर्वतस्य दर्शनात् सर्वे सैनिकाः नितरां  
भीताः जाताः ।

"भवत्सु कोऽपि किम् एतं पर्वतम् इतः  
पूर्वम् आरूढवान् ? अत्रत्यं समग्रं परिसरं  
पर्वतारोहणमार्गं च ज्ञातवान् यदि कोऽपि  
अस्मासु स्यात्, तर्हि अहो, महत् आनुकूल्यं  
सिद्धम् अभविष्यत् !" इति अवदत् राज्ञः  
अङ्गरक्षकः चिन्तामिश्रितेन स्वरेण ।

तेषु सैनिकेषु कश्चित् वस्तुतः पर्वतारोहण-  
मार्गं जानाति स्म । किन्तु शत्रुसैनिककथां,  
मान्त्रिकवार्तां, विचित्रजन्तुविषयं च श्रुत्वा सः  
नितरां भीतः आसीत् ।

"महोदय ! पर्वतारोहणं कृत्वा द्रष्टव्यं  
किं वा अस्ति तत्र ? यदि तत्र मान्त्रिकः





शत्रुसैनिकाः वा स्युः तर्हि वयं प्रतिगन्तुं, राजानं किमपि वक्तुं वा न शक्नुयाम एव । यतः तत्र गतं चेत् अस्माकं मरणं निश्चितम् । तत्र गमनाय प्रयासं कृत्वा अस्मदीयाः सैनिकाः इतः पूर्वम् एव मरणं प्राप्तवन्तः इत्येतत् स्मर्तव्यम् अस्माभिः । यदि तत्र कोऽपि न स्यात् तर्हि तत्र अगमनेनापि न कापि हानिः । इति अवदत् सः सैनिकः ।

‘वयम् इतः प्रतिगत्य पर्वतपरिसरे कोऽपि नास्ति इति यदि कथयेम तर्हि इष्टं सिद्धं भवेत् । किन्तु एते सैनिकाः सर्वे न हि विश्वासाहर्हाः । धनं प्राप्तुम् इच्छन्तः एतेषु कोऽपि यदि पर्वतस्य अनारोहणवार्तां महाराजं निवेदयेत् तर्हि कृतः सर्वः अपि प्रयासः व्यर्थः भवेत्’ इति चिन्तितम् अद्भरक्षकेण । एकत्र प्राणभीतिः, अपरत्र कर्तव्यपालनप्रीतिः । एकत्र राजाज्ञा,

अपरत्र वस्तुस्थितेः भीकरता । अतः किं करणीयम् इत्यत्र द्वैधीभावः तस्य ।

‘एवं व्यर्थचिन्तनेन अलम् । पर्वतम् आरुह्य वस्तुस्थितेः ज्ञानाय प्रयासः एव श्रेयसे । शत्रवः यदि अस्मान् मारयेयुः तर्हि अस्माभिः वीरगतिः प्राप्ता स्यात् । यदि सर्वं ज्ञात्वा प्रतिगन्तुं शक्नुयाम तर्हि राजा अस्मभ्यम् उत्तमं पुरस्कारं दद्यात् । तथापि, यदि मार्गं ज्ञातवान् कश्चित् प्राप्येत तर्हि वरम् अभविष्यत्’ इति चिन्तयन् अद्भरक्षकः पर्वतदिशि दृष्टिं प्रसारितवान् ।

अद्भरक्षकः सैनिकाः च यस्य वृक्षस्य अधः स्थित्वा वार्तालापं कुर्वन्तः आसन् तस्यैव वृक्षस्य उपरि उपविष्टवान् आसीत् केशवस्य वृद्धपिता । पुत्रः विचित्रजन्तुम् आरुह्य यावत् निर्गतः ततः आरभ्य यद्यत् प्रवृत्तं तत्सर्वं दृष्टवान् आसीत् सः । गुहातः मान्त्रिकस्य आगमनं, पुत्रेण सह तेन कृतः वार्तालापः, ब्रह्मपुरतः आगतानां सैनिकानाम् आक्रमणं, पर्वतस्य कम्पनम् इत्यादिकं सर्वं दृष्टवान् आसीत् सः ।

वृद्धस्य मनसि विश्वासः जातः आसीत् यत् मम पुत्रः मान्त्रिकस्य जाले पतितः अस्ति इति । कथमपि पुत्रः रक्षणीयः इति चिन्तयति स्म सः । किन्तु तदर्थं तेन कोऽपि मार्गः न दृश्यते स्म । एकाकितया एतस्मिन् कार्ये प्रवृत्तिः अपायकरी इति सः जानाति स्म । ‘मान्त्रिकस्य सम्मुखीकरणे मम शक्तिः कापि नास्ति । सः विचित्रः जन्तुः अपि न हि विश्वासाहर्हः । सः मान्त्रिकस्य शिष्यः एव स्यात् कदाचित् । मान्त्रिकस्य आदेशस्य



अनुसारम् एव सः केशवम् इतः नीतवान् अपि स्यात् । वस्तुस्थितिः स्यान्नाम या कापि । केशवस्य रक्षणाय मया पर्वतस्य उपरि गन्तव्यम् एव' इति सः निश्चितवान् ।

'पर्वतं प्रति गमनाय मार्गं ज्ञातवान् यदि कोऽपि लभ्येत तर्हि वरम् अभविष्यत्' इत्येतत् अङ्गरक्षक-सैनिकानां सम्भाषणं श्रुतवतः तस्य मनसि आशारेखा काचित् झटिति उदिता ।

सः मार्जारगत्या वृक्षात् अवतीर्य विना शब्दं गत्वा समीपस्थस्य वृक्षस्य अधः शयनम् अकरोत् । नेत्रे निमील्य सः स्वप्नवचनसदृशानि कानिचन वचनानि उदीरितवान् । अकस्मात् अनतिदूरात् एव एतादृशं वचनं श्रुत्वा अङ्गरक्षकः सैनिकाः च क्षणं यावत् भीताः । ते वृक्षस्य दिशि भीतिमिश्रितां दृष्टिं प्रसारित-

वन्तः । तैः तत्र कक्ष्मन् वृद्धः दृष्टः ।

"एषः प्रायः मान्त्रिकः स्यात् । तस्य दीर्घं श्मश्रु दृश्यताम् । निद्रावशं गतः स्यात् एषः इति भाति । इदानीम् एव एतस्य शिरः यदि कर्तितं स्यात् तर्हि कार्यं सिद्धम् इव" इति अवदत् कक्ष्मन् सैनिकः ।

एतत् श्रुतवान् वृद्धः अवगतवान् यत् इतः परम् अपि शयनम् अपायाय एव स्यात् इति । अतः सः झटिति आयुधं गृहीत्वा उत्थितवान् । वृद्धस्य व्यवहारं दृष्ट्वा अङ्गरक्षकः अवगतवान् यत् एषः मान्त्रिकः न स्यात् इति ।

सः कोषात् खड्गं स्वीकृत्य चालयन् वृद्धस्य समीपं गत्वा अपृच्छत् - "अये ! कः भवान् ? अत्र किं कार्यं भवतः ?" इति ।

तावता कक्ष्मन् सैनिकः अग्रे आगत्य





अपृच्छत् - 'रे, किं भवान् शत्रुपक्षीयः सैनिकः ?' इति ।

“श्रीमन् ! यथा भवता चिन्त्यते तथा नाहं सैनिकः, शत्रुपक्षीयः एव वा । एतस्मिन् अरण्ये निवसन् कन्दमूलादिभिः जीवनं निर्वहन् कश्चित् सामान्यः अस्मि अहम्” इति अवदत् वृद्धः ।

“यदि भवतः वचनं सत्यं तर्हि भवतः प्राणानां न कोऽपि अपायः । अहं ब्रह्मपुरस्य राज्ञः अङ्गरक्षकः अस्मि । यदि कश्चित् शत्रुः अत्र स्यात् तर्हि सः संहरणीयः इति उद्देशेन अस्माभिः अत्र आगतम् । किं भवान् पर्वतारोहणमार्गं जानाति ?” इति अपृच्छत् अङ्गरक्षकः ।

तदा वृद्धः अवदत् - “एतस्य आयुधस्य चालनं यथा, तथैव पर्वतशिखरं प्रति गमनाय मार्गम् अपि अहं सम्यक् एव जानामि” इति ।

“अहो, योग्ये समये प्राप्तः भवान् । अग्रे गच्छन् भवान् अस्मभ्यं मार्गं दर्शयतु । राजानम् उक्त्वा अहं भवते अपूर्वम् उपायनं दापयिष्यामि” इति अवदत् अङ्गरक्षकः । वृद्धः तु प्रार्थनां विनैव एतस्मिन् कार्ये नितरां

समुत्सुकः आसीत् । अतः सः प्रार्थनाश्रवण-समनन्तरम् एव झटिति उत्थाय पर्वतशिखरं प्रति गमनाय स्थितं मार्गम् अनुसृतवान् ।

किञ्चिद्दूरं यदा गतं तदा अङ्गरक्षकेण वृद्धस्य हस्ते स्थितम् आयुधं लक्षितम् । सः आश्चर्येण अपृच्छत् - “कन्दमूलफलादिभिः जीवनं यापयतः भवतः हस्ते एषः खड्गः कथम् ?” इति ।


“अहम् अपि पूर्वं ब्रह्मपुरस्य सैनिकः आसम् । तच्च न इदानीम्, अपि तु अद्यतनस्य राज्ञः पितुः काले । ततः आरभ्य एषः खड्गः मम हस्ते अस्ति” इति अवदत् वृद्धः ।

एतत् श्रुत्वा सैनिकाः परस्परं सम्भाषणे मग्नाः जाताः । अङ्गरक्षकः तान् मन्दस्वरेण अवदत् - “अस्माकं प्राणानां न कोऽपि अपायः । मम तु तस्मिन् विश्वासः आसीत् । अतः एव मार्गस्य ज्ञापनाय सः सूचितः । यदि सः अस्माकं वञ्चनाय प्रयासं कुर्यात् तर्हि तस्य शिरः भूमौ पतेत्” इति ।

वृद्धः एतत् वचनं श्रुतवान् एव । तथापि अश्रुतवान् इव व्यवहरन् पर्वतशिखरस्य दिशि पदानि स्थापितवान् सः । - (अनुवर्तते)







## वेताल- कथा

### शरनिधेः फलत्यागः

अङ्गीकृतं कार्यं परित्यक्तुम्  
अनिच्छन् त्रिविक्रमः पुनरपि  
वृक्षस्य समीपं गतवान्, शाखायां  
लम्बमानं शवं स्कन्धे आरोप्य अधः  
आगत्य यथापूर्वं मौनेन श्मशानं प्रति  
प्रस्थितवान् च । तदा शवान्तर्गतः वेतालः  
अवदत् - "अये राजन् ! मध्यरात्रः  
अयम् । घोरः श्मशानमार्गः एषः ।  
तथापि भवान् तु निर्भयतया गच्छन्  
अस्ति । श्रमः नाम्ना अपि न ज्ञायते  
भवता । किन्तु मम प्रश्नः - किम्  
एषः भवतः परिश्रमः सफलः भवेत्  
इति । केचन स्वस्य परिश्रमस्य  
व्यर्थतां कदाचिदपि न परिगणयन्ति  
एव । पूर्वं शरनिधिः नाम चतुरङ्ग-  
प्रियः राजा कश्चन आसीत् ।  
कदाचित् चतुरङ्गक्रीडायां गन्धर्व





कञ्चित् पराजित्य यौवनप्राप्त्यवकाशं प्राप्य अपि तम् अवसरं परित्यक्तवान् सः । भवति विवेकस्य जागरणाय, भवतः मार्गायासस्य परिहाराय च तदीयां कथां विस्तरेण श्रावयामि । श्रद्धया शृणोतु तावत्” इति ।

अनन्तरं वेतालेन कथा आरब्धा -

शरनिधिः मधुवनं पालयति स्म । चतुरङ्ग-क्रीडायां महती आसक्तिः तस्य । राजधान्यां प्रतिवर्षं चतुरङ्गस्पर्धा आयोज्यते स्म तेन । तस्य पत्नी प्रभावती, पुत्र्यौ वैजयन्ती मेघना चापि चतुरङ्गे विशेषप्रीतिं वहतः स्म ।

कस्याञ्चित् पूर्णिमायां रात्रौ वैजयन्ती मेघना च उद्याने उपविश्य चतुरङ्गक्रीडायां मग्ने आस्ताम् । तदवसरे आकाशे सञ्चरन् समीरः नाम गन्धर्वः एतत् दृश्यम् अपश्यत् । एतया क्रीडया आकृष्टः सः रथम् अस्थगयत् ।

तावता वैजयन्ती क्रीडायां जयं प्राप्तवती ! ताम् अभिनन्दन् - “अपूर्वं क्रीडनकौशलं भवत्याः” इति वदन् तस्याः समीप् आगतवान् समीरः ।

अकस्मात् पुरतः स्थितं गन्धर्वं दृष्ट्वा ते सोदर्यौ नितरां भीते । आश्चर्यं कथमपि निगूह्य वैजयन्ती तम् अवदत् - “एतस्मिन् उद्याने कस्यापि पुरुषस्य प्रवेशः सर्वथा निषिद्धः । विशेषरक्षणव्यवस्था अपि अस्ति अत्र । तथापि भवान् कथम् अन्तः आगन्तुं समर्थः जातः ?” इति ।

“मम नाम समीरः इति । अहं कश्चन गन्धर्वः अस्मि । चतुरङ्गे मम विशेषरुचिः । कौमुद्याम् आकाशे विहरन् भवत्योः क्रीडनं दृष्ट्वा आकृष्टः सन् अहं भूमिम् आगतवान् । यदि आपत्तिः न स्यात् तर्हि भवत्योः अन्यतरया सह अहं चतुरङ्गं क्रीडितुम् इच्छामि” इति अवदत् गन्धर्वः ।

शिरश्चालनपूर्वकं स्वस्य सम्मतिं सूचितवती वैजयन्ती । ततः क्रीडनम् आरब्धम् । अल्पे एव काले वैजयन्ती पराजयं प्राप्नोत् । ततः गन्धर्वः मेघनां पश्यन् अपृच्छत् - “किं भवती अपि क्रीडितुम् इच्छति ?” इति ।

मम पराजयः निश्चितः इति मेघना यद्यपि जानाति स्म, तथापि सा क्रीडने उत्साहं प्रकटितवती । यतः गन्धर्वेण सह क्रीडनाय अवसरः विरलतया एव प्राप्यते इति सा जानाति स्म । अविस्मरणीयम् एतम् अवसरं परित्यक्तुं न इच्छति स्म सा ।

क्रीडनम् आरब्धम् । मेघना अवधानपूर्वकं क्रीडति स्म । तथापि अल्पे एव काले सा



पराजयं प्राप्तवती एव । तां पराजित्य गन्धर्वः उच्चैः हसितवान् - मां पराजेतुं कोऽपि न शक्नोति इति भावं प्रदर्शयन् ।

“अग्रिमायां पूर्णिमायाम् एतस्मिन् एव समये अहं पुनः आगमिष्यामि । पुनरपि तदा क्रिडाम्” इति उक्त्वा रथम् आरुह्य ततः निर्गतवान् सः ।

विलम्बेन आगते पुत्र्यौ उद्दिश्य महाराज्ञी अपृच्छत् - “किमर्थम् एतावान् विलम्बः ? किम् एतावत्पर्यन्तम् अपि उद्याने चतुरङ्गक्रीडा एव प्रचलति स्म ?” इति ।

“आम् । अद्य कश्चन गन्धर्वः आगत्य आवाभ्यां सह क्रीडितवान्” इति अवदत् मेघना ।

आश्चर्यं प्रकटयन्ती महाराज्ञी वैजयन्तीम् अपृच्छत् - “किम् एतत् सत्यम् ?” इति ।

“आम् अम्ब ! मेघनया यत् उक्तं तत् सत्यम् एव । अग्रिमायां पूर्णिमायां पुनः आगत्य क्रीडिष्यामि इति उक्त्वा गतवान् अस्ति सः” इति अवदत् वैजयन्ती मातुः सन्देहं निवारयन्ती ।

अत्रान्तरे राजा शरनिधिः तत्र आगतः । सः राज्ञीमुखात् सर्वं वृत्तान्तं श्रुतवान् । सोऽपि आश्चर्यं प्रकटयन् अपृच्छत् - “पुनः अपि आगमिष्यामि इति गन्धर्वः किं निश्चयेनापि उक्तवान् ?” इति ।

अङ्गीकारभावं प्रदर्शयन्ती शिरः चालितवती वैजयन्ती ।

अनन्तरपूर्णिमादिने वैजयन्ती मेघना च चन्द्रशालायाः उपरि उपविष्टवत्यौ । राजा राज्ञी च समीपस्थस्य लताकुञ्जस्य पृष्ठतः स्थितवन्तौ । सर्वे गन्धर्वस्य आगमनं प्रतीक्ष-



माणाः आसन् ।

अल्पे एव काले गन्धर्वः उद्याने अवतीर्णः रथात् । लताकुञ्जस्य दिशि दृष्टिं प्रसारयन् सः उक्तवान् - “शरनिधिवर्य ! महाराज्ञ्या सह लताकुञ्जस्य पृष्ठतः स्थित्या किम् ? तस्य का वा आवश्यकता ? यदि भवतः सम्मतिः स्यात् तर्हि आवां चतुरङ्गं क्रीडाव । किं भवता एतत् सम्मन्यते ?” इति ।

गन्धर्वस्य निमन्त्रणं प्राप्य नितरां सन्तुष्टः शरनिधिः क्रीडनाय सन्नद्धः जातः । राजा गन्धर्वः च परस्परम् अभिमुखम् उपविष्टवन्तौ । प्रभावती, वैजयन्ती, मेघना च पार्श्वे उपविष्टवत्यः ।

“स्पर्धायां षणः कोऽपि अस्ति चेदेव क्रीडायां रुचिः वर्धते । एतद्विषये भवतः आशयः कः ?” इति अपृच्छत् गन्धर्वः ।





कतरा गन्धर्वाय दीयेत ?' इति । राज्ञी चिन्तयन्ती आसीत् - 'यदि गन्धर्वस्य पराजयः भवेत् तर्हि राजा पुनरपि तारुण्यं प्राप्नुयात् । तदा मम गतिः का भवेत् ? यदि सः काञ्चित् तरुणीं परिणयेत् तर्हि मया किं करणीयम् ?' इति ।

एतदवसरे एव काचित् घटना घटिता । आकाशात् अपरः कश्चन रथः अवतीर्णः । सर्वे महता आश्चर्येण तं रथं पश्यन्तः स्थितवन्तः । तावता तस्मात् रथात् काचित् सुन्दरी अवतीर्च आगता ।

राजा शरनिधिः तां नखशिखान्तं दृष्ट्वा आश्चर्यपूर्णेन स्वरेण अपृच्छत् - "आर्ये ! भवती का इति किम् अहं ज्ञातुं शक्नुयाम् ?" इति ।

"अहम् एतस्य गन्धर्वस्य पत्नी । एषः यां सुन्दरीं परिणेतुम् इच्छति सा का इति ज्ञातुम् अहम् आगता अस्मि" इति उपहासमिश्रितेन स्वरेण अवदत् सा ।

ततः राजा किमपि निर्णय्य अवदत् - "क्रीडायाः आरम्भः भवतु । किन्तु अत्र कश्चन नियमः पालनीयः अस्ति । क्रीडायां जयः पराजयः वा कस्यचित् भवितुम् अर्हति । तथापि कोऽपि मम कुटुम्बस्य हानिं न कुर्यात् । किम् एषः नियमः अनुमन्येत ?" इति ।

गन्धर्वः सकृत् पत्नीं दृष्ट्वा शरनिधिम् अवदत् - "मत्पक्षतः भवत्कुटुम्बस्य कापि हानिः न भविष्यति इति अहं प्रतिजाने" इति ।

क्रीडा आरब्धा । गन्धर्वः तदा तदा पत्नीं कटाक्षेण पश्यति स्म । गन्धर्वस्य पत्नी परोक्षतया शरनिधेः साहाय्यं कृतवती । अतः

"पणः कीदृशः भवतु इति भवान् एव वदतु" इति गाम्भीर्येण अवदत् राजा ।

तदा गन्धर्वः अवदत् - "यदि अहं पराजयं प्राप्नुयां तर्हि मम गन्धर्वत्वबलात् भवन्तं पुनरपि युवकं करिष्यामि । यदि अहं जयं प्राप्तवान् स्यां तर्हि भवतः पुत्र्योः अन्यतरा मह्यं दातव्या भवता । किम् एतत् अनुमन्यते भवता ?" इति ।

राजा चिन्तने मग्नः । 'यदि मम पराजयः भवेत् तर्हि गन्धर्वः मम जामाता भवेत् । यदि गन्धर्वः पराजयं प्राप्नुयात् तर्हि वार्धक्ये स्थितेन मया तारुण्यं प्राप्येत । जयः पराजयश्चापि मम लाभाय एव' इति चिन्तयन् राजा सन्तुष्टः जातः ।

राजकुमार्यौ अपि चिन्तयन्त्यौ आस्तां - 'यदि गन्धर्वस्य जयः भवेत् तर्हि आवयोः



गन्धर्वस्य पराजयः जातः ।

खिन्नेन गन्धर्वेण शरनिधये यौवनप्रदानाय  
मन्त्रोच्चारणं यदा आरब्धं तदा राजा अवदत् -  
“मह्यं यौवनं न आवश्यकम्” इति ।

वेतालः एवं कथां समाप्य अवदत् -  
“राजन् । शरनिधेः व्यवहारे सन्दिग्धता  
चपलता च दृश्यते खलु ? चतुरङ्गक्रीडायां  
जये पराजये वा प्राप्ते अपि राज्ञः एव लाभः  
यथा भवेत् तथा आश्वासनं दत्तवान् आसीत्  
गन्धर्वः । एतत् तु शरनिधेः सौभाग्यम् ।  
किन्तु क्रीडायां जयं प्राप्य अपि सः यौवनप्राप्तिं  
निराकृतवान् । एवं किमर्थम् ? किं तेन मूर्खता  
न आचरिता ? तेन यदि पराजयः स्वयं प्राप्तः  
स्यात् तर्हि गन्धर्वः एव जामातृत्वेन प्राप्तः  
अभविष्यत् । जयस्य फलम् अनिच्छता परा-  
जयः अपि न अङ्गीकृतः । किमर्थं तेन जयस्य  
पराजयस्य च फलं निराकृतं, यच्च सर्वथा  
लाभकरमेव आसीत् ? मम एतेषां प्रश्नानाम्  
उत्तरं जानन्नपि यदि भवान् न वदेत् तर्हि भवतः  
शिरः सहस्रधा भग्नं भवेत्” इति ।

तदा मौनेन स्थातुम् अशक्तः राजा  
अवदत् - “आदौ शरनिधिः मानवसहजया

बलहीनतया ग्रस्तः आसीत् । जयः पराजयः  
चापि लाभाय एव इति सन्तोषः आसीत् तस्य ।  
किन्तु क्रीडारम्भतः पूर्वम् आगता गन्धर्वपत्नी  
गन्धर्वस्य मनसः इच्छां प्रकटितवती । परा-  
जयस्य फलरूपेण गन्धर्वाय पुत्र्याः दानात्  
कीदृशं फलं प्राप्येत इति शरनिधिना ततः  
ज्ञातम् । यौवनस्य पुनःप्राप्त्या जायमानान्  
परिणामान् अपि सः अचिन्तयत् । यदि तेन  
यौवनं प्राप्येत तर्हि प्राप्तवयस्के पुत्र्यौ तं पितृत्वेन  
निर्दोषं सङ्गोचम् अनुभूतवत्यौ स्याताम्, मध्य-  
वयस्का राज्ञी पतिं तरुणं प्राप्य उपहासपात्रतां  
गता अभविष्यत् । एवं जयस्य पराजयस्य वा  
फलं हितकरं तु न अभविष्यत् । एतत् सर्वं  
परामृश्य राजा शरनिधिः निर्णीतवान् यत्  
उभयोः अपि फलं तिरस्करणीयम् इति ।  
अतः राज्ञः व्यवहारे सन्दिग्धता मूर्खता वा न  
दृश्यते । प्रत्युत तस्य बुद्धिमत्ता एव दृश्यते”  
इति ।

एवं वदता त्रिविक्रमेण मौनस्य भङ्गः कृतः  
आसीत् । अतः एव शवान्तर्गतः वेतालः  
मौनेन ततः अदृश्यः भूत्वा यथापूर्वं वृक्षस्य  
शाखाम् अवलम्बितवान् ।







## अरुमाकं राष्ट्रियः पक्षी

**म**यूरः भारतदेशे प्रायः सर्वत्र दृश्यते । क्रि.पू. ३२६ तमे वर्षे चक्रवर्ती अलेक्साण्डरः यदा आक्रमणाय भारतम् आगतवान् तदा सः मयूराणां सौन्दर्यं दृष्ट्वा नितरां व्यामुग्धः सन् 'प्रतिगमनसमये केचन मयूराः नेतव्याः' इति निर्णीतवान् आसीत् इति श्रूयते ।

संस्कृतभाषायां मयूरस्य पर्यायपदम् अस्ति 'बर्ही' इति । एतस्य बर्हे नेत्ररूपाः आकाराः बहवः भवन्ति इत्यतः एतादृशं नाम तस्य । दीर्घः नीलः कण्ठः, व्यजनसदृशं पुच्छं, रमणीया शिखा इत्यादिभिः युक्तः मयूरः पक्षिजातिषु एव सुन्दरतमः ।

मयूरस्य पुच्छं दीर्घं भवति । पुच्छे पिञ्छाः भवन्ति बहवः । प्रतिपिञ्छम् 'चन्द्रक' नामकं नेत्राकारकम् अर्धचन्द्राकारकं वा चिह्नं भवति । यदा सः पुच्छं प्रसारयति तदा सहस्रनेत्र-युक्तताभ्रमः जायते । प्रतिवर्षं मयूरस्य पुच्छस्य पिञ्छाः पतन्ति, नूतनाः उत्पद्यन्ते च । तान् सङ्गृह्य रमणीयानि व्यजनानि निर्मायन्ते ।

चक्रवर्तिना शाहजहानेन निर्मितं मयूर-सिंहासनं तु जगति प्रसिद्धम् । एतस्मिन्

मयूरपिञ्छाः योजिताः सन्ति ।

पर्शियादेशीयः (अद्य तस्य देशस्य नाम इरान् इति)

आक्रामकः नादिरशाहः

अमूल्यम् एतत् मयूरसिंहासनं स्वस्य देशं प्रति नीतवान् ।

भगवान् श्रीकृष्णः स्वस्य

शिखायां मयूरपिञ्छं धरति ।

भगवतः शिवस्य पुत्रस्य कार्तिकेयस्य वाहनम् अपि

मयूरः एव ।





## उत्तरप्रदेशीया जानपदकथा

### कृपणः धनिकः, तदीया छुरिका च

गिरिधारिलालः कालीवनग्रामस्य भू-  
स्वामी । महती सम्पत्तिः, अपारा  
भूमिः च अस्ति तस्य । किन्तु महाकृपणः  
सः । कृषिभूमेः निर्वहणाय तेन बहवः  
कर्मकराः इष्यन्ते एव । सः तेभ्यः वेतन-  
दानावसरे महत् दुःखम् अनुभवति । अतः  
कमपि व्याजं कथयन् सः भूतिदानं  
निवारयति, अल्पम् एव ददाति वा ।

अन्यत्रापि उद्योगप्राप्तिः क्लेशाय एव  
इत्यतः वराकाः कर्मकराः तस्य गृहे कार्यं  
कुर्वन्ति स्म । भूतिः सम्यक् न प्राप्यते चेदपि  
विरोधं न आचरन्ति स्म ते । कृपणः सः  
श्रेष्ठो पर्वदिने कर्मकरान् गृहम् आहूय भूतेः  
कञ्चित् भागं यच्छति स्म । एकं दिनं वा गृहे  
पूर्णोदरं भोजनं भवति इत्यतः ते कर्मकराः  
सन्तुष्टाः भवन्ति स्म । कदाचित् वा प्राप्तव्यं  
धनं प्राप्येत इति तेषाम् आशा ।

गिरिधारिलालस्य गृहे याः गावः आसन्  
ताः कुशकायाः, वृद्धाः, क्षीरदाने असमर्थाः  
च सन्ति इदानीम् । अतः गृहे यत् क्षीरं प्राप्यते  
तत् अपर्याप्तं भवति स्म । गिरिधारिलालः  
अचिन्तयत् यत् नगरं गत्वा उत्तमा बहुक्षीरदा  
गौः क्रेतव्या इति ।

विपणिं गतः सः उत्तमं धेनुद्वयं चितवान् ।  
मूल्यविषये चर्चा अपि कृता । अपेक्षितेन



मूल्येन धेनुद्वयं दातुं सिद्धः अपि अभवत्  
विक्रेता ।

तावता श्रेष्ठिना स्मृतं यत् धनस्यूतः गृहे  
एव परित्यक्तः इति । सकृत् तस्य मनः  
मुकुलितं जातम् । 'चर्चा कृत्वा मूल्यनिश्चयः





छुरिकां स्वीकृत्य ऋणस्य दानम्  
अङ्गीकृतवान् सः कुसीदवणिक् ।  
'सप्ताहाभ्यन्तरे प्रत्यागत्य धनं  
प्रत्यर्प्य एतां छुरिकां नेष्यामि' इति  
उक्त्वा गिरिधारिलालः धनं  
स्वीकृत्य ततः निर्गतवान् ।

धेनुद्वयं क्रीत्वा कस्यचित्  
तरुणस्य साहाय्यं प्राप्य तत्  
उभयं गृहं नीतवान् सः ।  
भोजनमात्रदानम् अपि अङ्गी-  
कृत्य साहाय्यं कर्तुं सज्जः  
आसीत् सः तरुणः ।

ततः सप्ताहः अतीतः  
चेदपि गिरिधारिलालः धनं  
प्रत्यर्पयितुं न आगतः एव ।

कृतः अस्ति । 'श्वः धनं दास्यते' इति उक्तं  
चेत् धेनुविक्रेता न अङ्गीकुर्यात् । अन्यत्र गत्वा  
सः धेन्वोः विक्रयणं चिन्तयेत् एव । अतः  
अद्य नगरे एव कथमपि धनं प्राप्तव्यम् ।  
अन्यथा धेनुद्वयं क्रेतुं न शक्येत' इति  
अचिन्तयत् सः ।

ततः सः ऋणदातुः अन्वेषणाय ततः  
गतः । अनतिदूरे एव कश्चन कुसीदवणिक्  
तेन दृष्टः । सः तस्य समीपं गतवान् ।

सः कुसीदवणिक् अवदत् यत् कस्यचित्  
प्रतिभूत्वं दातव्यं, न्यासरूपेण किमपि  
स्थापनीयं वा इति ।

गिरिधारिलालस्य समीपे सुवर्णत्सरयुक्ता  
छुरिका काचित् आसीत् । पितामहेन दत्ता  
आसीत् सा । प्रयाणसमये सर्वदा सः ताम्  
आत्मना सह नयति स्म आत्मरक्षणाय । तां

अपरः सप्ताहः अतीतः । मासः अपि  
अतीतः । अन्यः मासः अपि अतीतः । किन्तु  
श्रेष्ठिनः दर्शनं तु नास्ति ।

कुसीदवणिक् तां छुरिकां हस्तेन गृहीत्वा  
अचिन्तयत् - 'एतां स्वीकृत्य मया किं वा  
करणीयम् ? एतस्याः विक्रयणतः मया कियत्  
धनं प्राप्येत ? मत्तः एतां छुरिकां को वा  
क्रीणीयात् ? एतस्याः विक्रयणाय प्रयासः  
कृतः चेत् जनाः माम् उपहसेयुः अपि' इति ।  
अतः सः छुरिकायाः विक्रयणविचारम् एव  
परित्यक्तवान् ।

सः कश्चित् सेवकं कालीवनग्रामं प्रति  
प्रेषितवान् । सः सेवकः दिनद्वयं यावत् तत्र  
अतिष्ठत् । तथापि तेन गिरिधारिलालस्य  
दर्शनम् एव न प्राप्तम् । अतः सः निराशतया  
प्रत्यागतः ।



केशाञ्चित् दिनानाम् अनन्तरं कुसीदवणिक् अपरं सेवकं श्रेष्ठिगृहं प्रति प्रेषितवान् । अस्वास्थ्यव्याजं कथयन् श्रेष्ठी एतदवसरे अपि दर्शनदानं निराकृतवान् । 'अचिरात् एव आगत्य धनं प्रत्यर्प्य छुरिकां नेष्यामि' इति वार्ता सेवकद्वारा प्रेषितवान् गिरिधारिलालः । कुसीदवणिक् अनन्यगतिकतया एतस्मिन् वचने विश्वासं कुर्वन् कानिचन दिनानि प्रतीक्षितवान् । तथापि किमपि प्रयोजनं न सिद्धम् । 'धनप्राप्त्यर्थम् अन्यः एव उपायः चिन्तनीयः' इति निश्चितवान् सः ।

कुसीदवणिजः क्षौरिकस्य नाम सुखरामः इति । सुखरामः यदा क्षौरार्थम् आगतः तदा कुसीदवणिक् गिरिधारिलालस्य धनस्वीकारं, छुरिकायाः न्यासीकरणादिकं च निवेद्य अवदत् - 'द्वित्राः मासाः अतीताः चेदपि गिरिधारिलालः छुरिकां नेतुं न आगतः । दौर्भाग्यवशात् सा छुरिका इदानीं विनष्टा अस्ति । तथापि कापि चिन्ता नास्ति मम । धनिकः तु धनं न प्रत्यर्पयेत् एव । अतः छुरिकाप्रत्यर्पणस्य प्रसङ्गः अपि दूरापास्तः' इति ।

क्षौरिकाः जनात् जनं, ग्रामात् ग्रामं च वार्तायाः प्रापणे निपुणाः भवन्ति इति कुसीदवणिक् जानाति स्म । तत्रापि लुण्ठनहननवञ्चन-चौर्यादिवार्ताः अत्यल्पे एव काले प्रसृताः भवन्ति ।

कुसीदवणिजा यथा चिन्तितं तथा एव प्रवृत्तम् । गिरिधारिलालस्य गृहं प्रति केश-कर्तनार्थं गतः सुखरामः आत्मना कुसीद-वणिजः गृहे श्रुतां वार्ताम् उत्साहेन गिरि-धारिलालम् अश्रावयत् । एतस्य श्रवणात् गिरिधारिलालः नितरां सन्तुष्टः जातः ।

सः अचिन्तयत् - 'एतावता एषा वार्ता ग्रामजनैः बहुभिः ज्ञाता स्यात् एव । कुसीद-वणिक् न्यासरूपेण स्थापितायाः सुवर्ण-छुरिकायाः प्रत्यर्पणे असमर्थः अस्ति इदानीम् इत्येतत् अपि तैः अवगतं स्यादेव । अतः मया बहुभिः ग्रामीणैः सह सम्भूय कुसीद-वणिजः गृहं प्रति गन्तव्यम् । छुरिका प्रत्यर्पणीया इति वक्तव्यं च । गमनसमये धनम् अपि नेतव्यं, येन धनप्रत्यर्पणं मया चिन्तितम् इत्येतत् प्रमाणितं स्यात् । स तु छुरिकां प्रत्यर्पयितुं नार्हति । तदा मया धनं प्रत्यर्पणीयम् अपि न भविष्यति । विना क्लेशं व्यवहारः





मदनुकूलः भविष्यति' इति ।

अतः अनन्तरदिने एव बहुभिः सह  
सः कुसीदवणिजः गृहम् अगच्छत् ।  
कुसीदवणिक् स्वस्य असहायकतां  
प्रदर्शयन् छुरिकायाः अदर्शनवार्ताम्  
अश्रावयत् ।

“मया भवत्समीपे न्यासरूपेण  
छुरिका स्थापिता इति केन वा चोरेण  
ज्ञातं स्यात् ? अन्यच्च छुरिकामात्रम् एव  
कथं वा चोरितं भवेत् ? सा गृहे एव  
कुत्रचित् स्यादपि । किं भवता गृहे सर्वत्र  
अन्विष्टम् ? पुनरपि प्रयत्नं करोतु तावत्”  
इति उच्चस्वरेण अबदत् गिरिधारिलालः ।

‘मम उच्चं स्वरं श्रुत्वा जनाः सम्मिलिताः  
भवन्ति । जनानां पुरतः एषः कुसीदवणिक्  
असहायकतां प्रदर्शयिष्यति । छुरिका न  
प्रत्यर्प्यते इत्यतः एषः व्यवहारः समाप्तः  
भविष्यति’ इति चिन्तनम् आसीत् गिरिधारि-  
लालस्य । अतः तस्य मुखे मन्दहासः विलसति  
स्म ।

म्लानमुखः सन् एव कुसीदवणिक् पुनरपि  
गृहस्य अन्तः गतवान् । गिरिधारिलालश्च  
स्वस्य धनस्यूतं पुनः पुनः स्पृशन् एव इतस्ततः  
पश्यति स्म । ‘एतेन धनप्रत्यर्पणाय अहं सज्जः  
अस्मि इति जनाः भावयन्ति’ इति तस्य  
चिन्तनम् आसीत् ।

किञ्चित्कालानन्तरं कुसीदवणिक् गृहात्  
बहिः आगत्य - “श्रेष्ठिवर्य ! भवतः छुरिका  
प्राप्ता मया । मया कुत्रचित् सुरक्षिततया  
स्थापिता आसीत् सा । तत् स्थलं च विस्मृतम्  
आसीत् । इदानीं सौभाग्यवशात् सा प्राप्ता



मया । कृपया स्वीकरोतु एताम् ।  
ऋणधनं च प्रत्यर्पयतु । दीर्घ-  
कालात् अनुवर्तमानः एषः  
व्यवहारः अद्य समाप्तिं गच्छतु” इति  
अबदत् ।

एतत्सर्वं जनानां पुरतः एव प्रवृत्तम् आसीत् ।  
अतः गिरिधारिलालेन अनन्यगतिकतया ऋणं  
संवृद्धिं प्रत्यर्पणीयम् एव अभवत् । अतः  
तस्य मुखं विच्छाद्यं जातम् । सः कुसीदवणिजे  
धनं दत्त्वा विना प्रतिवचनं शिरः अवनमय्य  
वेगेन ततः निर्गतवान् ।

एतदनन्तरं गिरिधारिलालस्य कृपणता  
अपि सर्वथा न्यूना जाता । तदीयाः कर्मकराः  
ततः आरभ्य प्रतिमासं नियततया भृतिं प्राप्त-  
वन्तः ।





## वाणिज्यस्य रहस्यम्

क मलापुरं किञ्चन लघुनगरम् । रमाकान्तः  
तत्र सुवर्णाभरणवाणिज्यं करोति स्म ।  
यदा सः आकस्मिकं मरणं प्राप्तवान् तदा  
तदीयः पुत्रः रङ्गनाथः सुवर्णवाणिज्यस्य  
उत्तराधिकारी जातः । तस्मिन् वाणिज्ये तस्य  
अभिरुचिः न आसीत् । अतः वाणिज्य-  
व्यवहारे विशेषास्थां न दर्शितवान् सः । सदा  
विनोदे, मनोरञ्जकेषु कार्यक्रमेषु, खादने च  
मग्नः भवति स्म सः । आये व्यये वा तस्य  
अवधानं न आसीत् ।

कदाचित् रङ्गनाथः उद्याने इतरस्ततः सञ्चरन्  
आसीत् । तदा आभरणविभागस्य प्रमुखः  
अवधानी तत्समीपम् आगत्य अवदत् -  
“श्रीमन् । अन्यप्रदेशीयः कश्चन वणिक्  
एतस्मिन् नगरे सुवर्णाभरणापणम् आरभते  
इति श्रुतम् । एतद्विषये किमपि करणीयम् ।  
स्पर्धां सम्मुखीकृत्य अस्माभिः कथं वाणिज्यं  
विस्तारयितुं शक्येत इति चिन्तनं करणीयम् ।

सम्भाव्या हानिः कथमपि निवारणीया एव”  
इति ।

तदा रङ्गनाथः उच्चैः हसन् अवदत् -  
“अस्माकं समीपे कुशलाः स्वर्णकाराः बहवः  
सन्ति । अस्माभिः निर्मितानि आभरणानि क्रेतुं  
जनाः अहमहमिकया आगच्छन्ति अपि ।  
अतः नूतनस्य आपणस्य विषये कापि चिन्ता  
न करणीया । अस्माकं कोऽपि क्लेशः न  
भविष्यति” इति ।

ततः मासाभ्यन्तरे नूतनः वणिक् तस्मिन्  
नगरे आपणम् आरब्धवान् । अनन्तरं द्वि-  
मासाभ्यन्तरे तस्य आपणस्य ख्यातिः प्रवृद्धा ।  
अधिकङ्कथया गत्वा जनाः तस्मात् आपणात्  
आभरणानि क्रीतवन्तः । अतः रङ्गनाथस्य  
आयः सर्वथा क्षीणः जातः । कर्मकरेभ्यः  
मासिकं वेतनं दातुम् अपि तत्समीपे धनं न  
आसीत् ।

‘यत्र आदरः न्यूनः तस्मिन् नगरे वासात्





किमपि प्रयोजनं नास्ति' इति विचिन्त्य सः कदाचित् पत्नीपुत्रादीन् अपि अनुक्त्वा रात्रौ गृहात् निर्गतवान् । कुत्र गन्तव्यम् इति तु सः एव न जानाति स्म । निरन्तरं गतवान् सः । अनन्तरदिने प्रातःकाले श्रान्तिनिवारणाय सः कस्यचित् वृक्षस्य अधः उपाविशत्, नेत्रे न्यमीलयत् च ।

तदवसरे एव भूस्वामी सूर्यभूपतिः क्षेत्रादिकं परिशील्य प्रत्यागच्छन् आसीत् । सः वृक्षस्य अधः शयानं रङ्गनाथं दृष्ट्वा अचिन्तयत् - 'सामान्यदर्शनात् एव भासते यत् एषः उच्चैः कुले जन्म प्राप्तवान् इति । किमपि अस्वास्थ्यम् एतं बाधते इति भाति' इति । अतः सेवकान् आदिष्टवान् यत् एतं मम अतिथिगृहं प्रति नयन्तु इति ।

सेवकाः रङ्गनाथं कुलगोत्रादिकं पृष्ठवन्तः । महत्याः श्रान्तेः कारणतः रङ्गनाथः स्पष्टतया किमपि न उक्तवान् । सेवकाः तं वृषभशकटे उपवेश्य अतिथिगृहं नीतवन्तः । स्नान-भोजनादिनिमित्तं योग्या व्यवस्था अपि कृता । किन्तु रङ्गनाथः तु स्वस्य नाम ग्रामादिकं वा न उक्तवान् एव ।

तस्यां रात्रौ लुण्ठाकानां कक्षेण गणः भूस्वामिनः गृहं प्रवेष्टुं प्रयासम् अकरोत् । रक्षकाणाम् उच्चध्वनिं श्रुत्वा भूस्वामी सेवकाः च जागरिताः जाताः । भूस्वामी खड्गशूल-बाणवारादीनि रक्षणायुधानि सेवकेभ्यः दत्त्वा लुण्ठाकानां सम्मुखीकरणाय स्वयं प्रस्थितवान् ।

पञ्चदशनिमेषाभ्यन्तरे लुण्ठाकाः अवगत-



वन्तः यत् अत्र अस्माकं जयः न शक्यः इति ।  
तेषु केचन व्रणिताः अपि जाताः । अतः ते  
युद्धं परित्यज्य पलायितवन्तः ।

अतिथिगृहस्य पुरतः स्थित्वा रङ्गनाथः  
एतत्सर्वं पश्यन् एव आसीत् । एतां घटनां  
भूस्वामिनः व्यवहारं च दृष्ट्वा सः महत् आश्चर्यम्  
अनुभूतवान् ।

अनन्तरदिने प्रातः भूस्वामिनः समीपं गत्वा  
सः तं नमस्कृत्य अवदत् - "महोदय ! भवतः  
भवने सेवकाः बहवः सन्ति एव । तथापि  
चोराणां सम्मुखीकरणाय भवता स्वयं किमर्थं  
गतम् ? अपायबहुले एतादृशे कार्ये सेवकाः  
एव प्रेषणीयाः, न तु स्वयं गन्तव्यम् । भवतः  
स्तरस्य अनुगुणः नास्ति एषः व्यवहारः"  
इति ।

तदा भूस्वामी हसन् अवदत् - "सेवकाः  
बहवः सन्ति इति चिन्तयित्वा लुण्ठाकानां  
सम्मुखीकरणाय अगमनं न उचितम् । सर्वेषु  
अपि कार्येषु अस्माभिः सहस्थितिः दर्शिता  
चेत् एव कर्मकरेषु धैर्यं प्रीतिः च उत्पद्यते"  
इति ।

भूस्वामिनः उत्तरस्य श्रवणात् रङ्गनाथेन

आत्मनः दोषः ज्ञातः - सुवर्णवाणिज्ये या  
असावधानता दर्शिता तस्याः कारणतः एव  
मया हानिः अनुभूता इति ।

'कर्मकरेषु एव सर्वस्य वाणिज्यस्य भारस्य  
अर्पणं न उचितम्' इति ज्ञात्वा सः भूस्वामिनं  
स्वस्य नाम-परिचयादिकं निवेद्य अवदत् -  
"महाशय ! अद्य भवतः कारणतः मया  
वाणिज्यस्य रहस्यं ज्ञातम् । सफलजीवनस्य  
अपि एतदेव रहस्यम् इति चिन्तयामि अहम् ।  
इतः गमनाय कृपया अनुज्ञा देया भवता"  
इति ।

एतानि वचनानि श्रुत्वा भूस्वामी नितरां  
सन्तुष्टः । सः रङ्गनाथाय किञ्चित् धनम्  
आभरणानि च दत्त्वा तं प्रेषितवान् । तस्य  
रक्षणाय कांश्चन सेवकान् अपि प्रेषितवान्  
सः ।

रङ्गनाथः कमलापुरं प्रत्यागतः । भूस्वामिना  
दत्तं धनम् उपयुज्य सः पुनरपि वाणिज्यम्  
आरब्धवान् । अल्पे एव काले 'दक्षः वणिक्'  
इति ख्यातिः अपि प्राप्ता तेन ।

जनाः तम् उद्दिश्य अवदन् यत् पिता इव  
एषः अपि समर्थः एव वणिक् इति ।





# महिमान्विता शिला

सवितुपुरे सोमः नन्दः चेति उभौ सुहृदौ निवसतः स्म । नन्दः विवेकी । सदा विचिन्त्य प्रवर्तते सः । किन्तु सोमः न तथा । त्वराशीलः सः विना श्रमं यत् प्राप्येत तद्विषये आसक्तः ।

कदाचित् तौ उद्योगान्वेषणाय राजधानीं प्रागे प्रस्थितवन्तौ । मध्येमार्गं ताभ्याम् आतपकारणतः मूर्च्छा गतः कश्चन संन्यासी दृष्टः । उभौ अपि तस्मिन् दयां प्राप्य कासारतः जलम् आनीय प्रथमोपचारं कृतवन्तौ । सचेतनतां गताय तस्मै पानाय जलम् अपि ताभ्यां दत्तम् ।

एतस्मात् सन्तुष्टः सः संन्यासी तयोः नामधामादिकं ज्ञात्वा अवदत् - “वत्सौ ! भवन्तौ सदृणसम्पन्नौ । अहं भवतोः कृते

एकैकां शिलां ददामि । तां शिरसि संस्थाप्य मनसि यत् याच्यते तत् प्राप्यते । योग्ये काले एतस्य योग्यः उपयोगः क्रियताम्” इति । ततः सः तौ आशीर्वादेन अनुगृह्य ततः निर्गतवान् ।

ततः चत्वारि दिनानि प्रयाणं कृत्वा तौ राजधानीं प्राप्तवन्तौ । कस्याञ्चित् धर्मशालायां ताभ्यां वासः कृतः । विश्रान्तिसमये तौ त्रिभिः यात्रिभिः क्रियमाणं मन्दस्वरीयं सम्भाषणं श्रुतवन्तौ ।

कश्चित् अवदत् - “एतावन्ति आभरणानि मया अद्यैव दृष्टानि । इदानीं वयं न दरिद्राः” इति ।

अपरः अवदत् - “राज्ञः कोषागारे चौर्यम् एवं लीलया भवेत् इति कदापि मया न चिन्तितम् आसीत्” इति ।

अन्यः अवदत् - “वयं शीघ्रम् एव इतः निर्गच्छाम । अन्यथा रक्षकभटाः अस्मान् गृह्णीयुः” इति ।

उभौ अपि एतत् सम्भाषणं श्रुतवन्तौ । नन्दः अचिन्तयत् यत् एते कथञ्चित् राजभटैः ग्राहणीयाः इति । सोमः अचिन्तयत् - “एषा





सम्पत्तिः मदधीना करणीया' इति ।

चोराणां निद्राप्राप्तेः अनन्तरं सोमः मुनिना दत्तं शिलाखण्डं शिरसि संस्थाप्य मनसि अवदत् - 'चोराणां समीपे स्थितानि सर्वाणि आभरणानि मम स्यूते भवन्तु' इति ।

ततः सर्वाणि आभरणानि सोमस्य स्यूतं प्रति आगतानि । जागरितः नन्दः एतत् सर्वं पश्यन् आसीत् ।

मध्यरात्रसमये केचन रक्षकभटाः धर्मशालाम् आगताः । 'चोराः अत्र सन्ति इति श्रुतम् अस्माभिः' इति अवदन् ते । नन्देन एतत् वचनं श्रुतम् ।

चौयम् अकृतवान् अपि सोमः इदानीं रक्षकभटैः गृहीतः भविष्यति इति विचिन्त्य सः मुनिना दत्तं शिलाखण्डं शिरसि संस्थाप्य मनसि अवदत् - 'सोमस्य स्यूते स्थितानि आभरणानि कोषागारं प्रति गच्छन्तु' इति ।

सैनिकाः धर्मशालायां सर्वत्र अन्वेषणं कृतवन्तः । तावता राजभवनात् आगताः चत्वारः भटाः तान् अवदन् यत् आभरणानि कोषागारस्य कोणे लब्धानि इति ।

एतत् श्रुत्वा चोराः आश्चर्यम् अनुभवन्तः - 'अस्माकं प्रथमं चौर्यम् एतत् । अत्र असाफल्यं प्राप्तम् अस्माभिः । दण्डप्राप्तितः दैवात् वयं रक्षिताः । इतः परं वयं परिश्रमेण कार्यं कुर्वन्तः उत्तमं जीवनं यापयाम' इति परस्परम् अवदन् ।

रक्षकभटानां दर्शनतः सोमः आदौ भीतः । किन्तु 'नन्दः रक्षणम् अकरोत्' इति यदा



**अधिकाः अद्वाः प्राप्तव्याः चेत् ..**

“अधिकाः अद्वाः प्राप्तव्याः चेत् किं करणीयम् ?” इति अपृच्छत् अध्यापकः ।

एकैकः अपि विद्यार्थी एकैकम् उत्तरम् अवदत् ।

‘श्रद्धया पठनीयम्’ इति उक्तवान् कश्चित्

‘बुद्धिमत्ता आवश्यकी तदर्थम्’ इति अवदत् अपरः ।

‘यत् वयं पठितवन्तः तत् अवलम्ब्य एव परीक्षायां प्रश्नाः पृष्टाः स्युः’ इति अवदत् अन्यः ।

अन्ते कश्चित् अवदत् - ‘आचार्य ! वयं यथा सम्यक् अवगच्छेम तथा अध्यापनीयं भवता’ इति ।

- आर्. जाह्नवी, नागपुरम्

ज्ञातं तदा सः गतचिन्तः जातः ।

‘अग्रे मया एतादृशी मूर्खाता न करणीया’ इति सः निश्चितवान् । सः नन्दं प्रीत्या आलिङ्ग्य स्वस्य सङ्कल्पं श्रावितवान् । मित्रे परिवर्तनं कर्तुं समर्थं शिलाखण्डं दत्तवते संन्यासिने मनसा कृतज्ञतां समर्पितवान् नन्दः ।

- जि. जि. जोशी, S/o जी. बीबा जोसेफ्  
हैदराबाद्



# वार्ताविशेषः

## अल्पवयस्कः पदवीधरः



**ची** नदेशे लियानिङ्गप्रदेशे पाश्चिन्नगरे जन्म प्राप्तवान् झाङ्गु क्सिङ्ग्याङ्गः तियाञ्चिन्नगरे स्थिते तान्त्रिकमहाविद्यालये छात्रत्वेन स्वस्य नाम पञ्जीकारितवान् अस्ति । सः राष्ट्रस्तरीयायां महाविद्यालयीयायां प्रवेशपरीक्षायां (NCEE) ५०५ अङ्कान् प्राप्य उत्तीर्णतां प्राप्तवान् अस्ति । उत्तीर्णतायै यावन्तः अङ्काः प्राप्तव्याः ततोऽपि ४७ अङ्काः आधिक्येन प्राप्ताः सन्ति तेन । एतत्सर्वं कुतवतः तस्य झाङ्गुक्सिङ्ग्याङ्गस्य वयः अस्ति १० वर्षाणि ! अतः अल्पवयस्कः महाविद्यालयच्छात्रः सः एव अस्ति जागतिकस्तरे । षड्वर्षात्मकं प्राथमिकशालाध्ययनं सः वर्षद्वयाभ्यन्तरे समापितवान् । पुनः वर्षद्वयाभ्यन्तरे सः कनीयमाध्यमिकस्तरीयं वर्षत्रयात्मकम् अध्ययनं समापितवान् । ततः २००४ तमे वर्षे

तेन पदवीधरत्वम् आसादितम् । सः अन्येभ्यः छात्रेभ्यः वयसा कनिष्ठः इत्यतः अध्ययनकाले पित्रा सह आगमनाय तस्मै अनुमतिः दत्ता अस्ति महाविद्यालयेन । झाङ्गुक्सिङ्ग्याङ्गस्य प्रतिभा असाधारणी इत्यतः तस्य अध्यापनाय व्यवस्थायाः कल्पनं स्पर्धाहानसूचकम् एव अस्ति इति वदति महाविद्यालयः ।

## सस्यारोपणे विक्रमः

**त** मिल्बुनाडुराज्ये नागपट्टनजनपदे स्थितयोः तभयोः ग्रामयोः जनाः विक्रमसाधकपरिमाणेन सस्यानि आरोप्य अपि न श्रान्ताः । २००२ तमे वर्षे समुद्रतीरप्रदेशे आरोपिताः सहस्राधिकसङ्ख्याकाः केसुयारिनावृक्षाः गते वर्षे डिसेम्बरमासे प्रवृत्तात् सुनामी-आक्रमणात् जनान् यत् अरक्षन् सा एव तेषाम् एतस्य प्रयासस्य मूलप्रेरणा । नलुवेदपतिग्रामोणाः वर्षद्वयात् पूर्वं २३ घण्टाभ्यन्तरे ५०,२४४ सस्यानि आरोपितवन्तः आसन् । तदवसरे एषः आसीत् अद्वितीयः विक्रमः । किन्तु गते वर्षे गान्धिजयन्तीदिने २४ घण्टाभ्यन्तरे ४७ एकर्मिते प्रदेशे २,५४,४६४

सस्यानि आरोप्य नलुवेदपतिपुष्पवनग्रामजनाः पूर्वतनस्य विक्रमस्य अद्वितीयतां भञ्जितवन्तः सन्ति । एतस्मिन् सस्यारोपणकार्यक्रमे ३०० कृषिकाः भागम् अवहन् । अक्टोबरमासस्य प्रथमे दिनाङ्के अपराह्णे ३.४० वादने तैः सस्यारोपणम् आरब्धम्, अनन्तर-दिने तस्मिन् एव समये तस्य कार्यस्य मङ्गलम् उक्तं च । स्वतन्त्रैः परिवीक्षकैः एतत् जागतिकविक्रम-कृत्यम् अक्षिसात्कृतम् ।







## चतुरा स्नुषा

सदानन्दः सरस्वत्याः एकमात्रपुत्रः । बाल्ये एव तेन पितृवियोगः प्राप्तः आसीत् । अतः सरस्वती एव तं पोषितवती आसीत् प्रीत्या । पञ्चविंशतिः वर्षाणि अतीतानि चेदपि सः किमपि कार्यं कर्तुं कौशलं न प्राप्तवान् । शिक्षणे अपि अनिपुणः आसीत् सः ।

सरस्वती कोपस्वभावा । लघुना अपि कारणेन सा असन्तोषं प्राप्नोति स्म । प्रतिवेशिभिः सह तस्याः व्यवहारः रूक्षः भवति स्म । अल्पः अपि अंशः तस्यै न रोद्धते चेत् सा स्फुरितैः शब्दैः निन्दति स्म । व्ययविषये महतीं कृपणतां दर्शयति स्म अपि सा ।

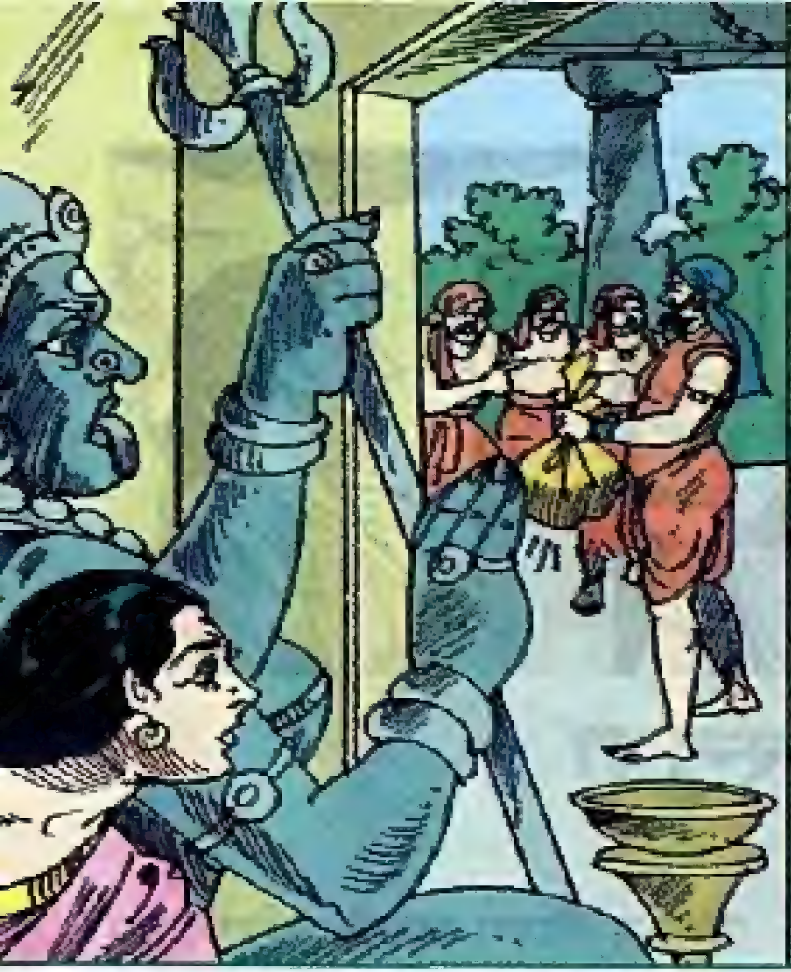
यद्यपि तस्याः उत्तमा सम्पत्तिः आसीत्, तथापि तस्याः स्वभावस्य कारणतः कन्यापितरः सदानन्दाय कन्यां दातुम् उत्सुकाः न आसन् । अन्ते दूरग्रामे निर्धनकुले जाता कान्तिवती कन्यका वधूरूपेण आनीता तया । तस्याः नाम भवानी इति ।

पतिगृहम् आगता भवानी अचिरात् एव श्वश्रूवाः स्वभावं व्यवहारं च ज्ञातवती । सरस्वती सदा भवान्याः द्वारा बहूनि कार्याणि कारयति स्म । भवती सम्यक् कार्यं न करोति इति स्नुषां सदा निन्दति स्म अपि । स्नुषाविषये कटुवचनानि सदा निर्गच्छन्ति स्म तस्याः मुखात् ।

मम माता मत्पत्नीविषये कर्मकरीवत् व्यवहरति इति सदानन्दः सम्यक् जानाति स्म । तथापि मातुः क्रोधात् भीतः सः मौनेन तिष्ठति स्म । सरस्वती चिन्तयति स्म यत् यदि अहं स्नुषां निन्दनेन न दण्डयेयं तर्हि सा मम पुत्रं स्वाधीनं कृत्वा आदेशदानेन स्वस्य इच्छायाः अनुगुणं प्रवर्तयेत् इति ।

एवमेव दिनानि गतानि । शीतकाले गृहस्य वाटिकायां वृन्ताकाः बहवः प्रवृद्धाः । भवान्यै वृन्ताकेन निर्मिताः व्यञ्जनादयः विशेषतः रोचन्ते स्म । किन्तु सरस्वती स्वनिमित्तं पुत्र-





विवाहं समाप्य चतुर्थे दिने प्रत्यागता सरस्वती गृहे वृन्ताकानां सङ्ग्रहम् अदृष्ट्वा महता क्रोधेन पुत्रम् अवदत् - "भवतः पत्नी चोरी अस्ति । अद्य तथा वृन्ताकाः चोरिताः । न जाने अग्रिमेषु दिनेषु सा किं किं चोरयेत् इति । गृहस्य अमूल्यानि सर्वाणि वस्तूनि चोरयेत् अपि सा । एषा अस्मद्गृहे न तिष्ठेत् । सर्पाय क्षीरं दत्तम् अस्माभिः । एताम् अद्यैव जीर्णे देवीमन्दिरे परित्यज्य आगच्छतु । श्वः अपि यदि एषा सजीवं तिष्ठेत् तर्हि किं करणीयम् इति चिन्तयाम्" इति ।

सदानन्दः मातुः कोपस्य शमनार्थं, तां बोधयितुं च बहुधा प्रयत्नं कृतवान् । किन्तु ततः किमपि प्रयोजनं न सिद्धम् । ततः अनन्यगतिकतया सः पत्नीं देवीमन्दिरे परित्यज्य आगतवान् । आत्मनः कृत्यार्थं नितरां लज्जाम् अनुभूतवान् सः ।

शीतकालः सः । पञ्चदशनिमेषाभ्यन्तरे एव भवानी शैत्यपीठां सोढुम् असमर्था जाता । पार्श्वे एव देवीमन्दिरम् अस्ति, किन्तु तत्र पूजादिकं न प्रचलति इति सा जानाति स्म । शैत्यतः आत्मनः रक्षणाय सा मन्दिरस्य अन्तः गतवती । अत्रान्तरे तथा केषाञ्चित् पादध्वनिः श्रुतः । सा झटिति देव्याः मूर्तेः पुष्टतः निलीय स्थितवती ।

अल्पे एव काले चत्वारः चोराः तत्र आगताः । गर्भगृहस्य पुरतः उपविश्य चौर्येण प्राप्तानां वस्तूनां विभागे ते मग्नाः । विभाग-विषये तेषु विवादः उत्पन्नः । 'एषः मम भागः' इति वदन् कश्चन चोरः कानिचन आभरणानि स्वीकृतवान् ।

निमित्तं च यावत् आवश्यकं तावदेव व्यञ्जनं करोति स्म । अतः भवान्या व्यञ्जनस्य अल्पः भागः अपि कदापि न प्राप्यते स्म ।

कदाचित् सरस्वत्याः भगिन्याः पुत्रस्य विवाहः निश्चितः । विवाहार्थं सरस्वत्या अवश्यं गन्तव्यम् आसीत् । गमनात् पूर्वं सा सुधाम् आहूय - "प्रतिदिनं भवत्या वृन्ताकाः सङ्ग्रहणीयाः, कण्डोले स्थापनीयाः च । अहं विवाहात् प्रत्यागत्य विपणौ तेषां विक्रयणं करिष्यामि । एकमपि फलं भवत्या न उप-योक्तव्यम्" इति उक्त्वा पुत्रेण सह विवाहाय निर्गतवती ।

श्वश्र्वाः पत्युः च निर्गमनस्य अनन्तरं भवानी वाटिकास्थानि फलानि सर्वाणि सङ्गृह्य व्यञ्जनं कृत्वा आकण्ठं भुक्तवती । प्रतिदिनम् एवमेव प्रवृत्तम् ।



‘‘कथम् एतत् शक्येत ? प्रमुखः भागः भवता एव स्वीकृतः चेत् अस्माभिः किं प्राप्येत ?’’ इति अवदत् अपरः ।

‘‘चतुर्भिः समानः भागः प्राप्येत’’ इति अवदत् अन्यः ।

भवानी सर्वं शृण्वती आसीत् । देव्या आविष्टा इव सा अवदत् - ‘‘मम भागः कः ? भवतां कण्ठं भञ्जयित्वा रक्तं पास्यते मया’’ इति ।

एतत् श्रुत्वा - ‘‘अहो, देवी कुपिता अस्ति !’’ इति वदन्तः चोराः भीताः सन्तः ततः पलायितवन्तः ।

‘मया दुस्साहसम् एव कृतम्’ इति चिन्तयित्वा भवानी आश्चर्येण स्तब्धा । क्षण-कालं विचिन्त्य सा तत्रत्यानि आभरणानि श्रुत्वा प्रातःकालाभ्यन्तरे गृहं प्रत्यागता ।

प्रातः गृहस्य पुरतः जलं सिञ्चन्ती स्थिता सरस्वती भवानीं दृष्ट्वा नितराम् आश्चर्ययुक्ता । सा महता आश्चर्येण स्नुषां पश्यन्ती - ‘‘भवती भवानी एव ननु ! मया बाल्ये कामाक्षीदेवी दृष्टा आसीत् । सा इव एव अस्ति भवती’’ इति अवदत् ।

तदा भवानी मन्दहासपूर्वकम् उक्तवती - ‘‘आर्यायाः कामाक्षीदेव्याः कृपातः एव एतानि आभरणानि मया प्राप्तानि । शैत्यात् अन्धकारात् च भीता अहं मूर्तेः पृष्ठतः निलीय स्थिता आसम् । अल्पे काले मन्दिरे महान् प्रकाशः दृष्टः । काश्चन सौभाग्यवत्यः तत्र दृष्टाः । ‘एतानि आभरणानि भवत्यै । वयं देव्याः सेविकाः । एतानि देव्याः प्रसादः इति भाव्यताम्’ इति माम् उक्त्वा ताः एतानि



आभरणानि मह्यं दत्तवत्यः । तासां निर्गमनस्य अनन्तरम् अपि अहम् आभरणानि आश्चर्येण पश्यन्ती आसम् । तदा देवी मन्दस्वरेण उक्तवती - ‘वत्से ! जगति दारिद्र्यम् एव सर्वेषाम् अनर्थानां मूलम् । भवती निर्धनकुले जन्म प्राप्तवती । तदेव सर्वेषां कष्टानां निदानम् । भवतीम् उद्दिश्य केन किम् उक्तं, कथं च व्यवहृतम् इति अहं जानामि । भवत्याः श्वश्रूः विगतकोपा भवतु । मया यथा करुणामयत्वं प्रदर्शितं तथैव सा अपि व्यवहरतु’ इति । ततः अहम् आभरणानि धृत्वा अत्र आगता’’ इति ।

एतस्य श्रवणात् सरस्वती सन्तुष्टा जाता । सा स्नुषां गृहस्य अन्तः नीतवती । अल्पे एव काले तस्याः मनसि इच्छा उत्पन्ना यत् मया अपि मन्दिरं गत्वा आभरणानि प्राप्तव्यानि



इति । अतः सा तस्यां रात्रौ देवीमन्दिरं गत-  
वती । देवीं साष्टाङ्गं नमस्कृत्य सा प्रार्थितवती  
- “देवि ! अद्य आरभ्य अहं कोपं न  
करिष्यामि । यथा भवत्या मम स्नुषा अनु-  
गृहीता तथैव अहमपि अनुग्रहणीया । बहूनि  
आभरणानि मह्यं दातव्यानि च” इति ।

सरस्वती इतोऽपि वक्तुम् इच्छति स्म ।  
तावता तया पादध्वनिः श्रुतः । सा मूर्तेः पृष्ठतः  
गत्वा स्थितवती । पूर्वदिने ये आगताः आसन्  
ते एव चोराः अद्यापि आगताः । पूर्वदिने यः  
कण्ठस्वरः श्रुतः सः देव्याः उत अन्यस्य इति  
परीक्षितुम् इच्छन्ति स्म ते ।

तेषु अन्यतमः देवीं नमस्कृत्य अवदत् -  
“अम्ब ! वयं न वृत्त्या चोराः । कदाचित्  
लघुचौर्यं कृत्वा कथञ्चित् जीवामः वयम् ।  
ह्यः इव अद्यापि वयम् आभरणैः सह आगताः  
स्मः । अस्माभिः चौर्यम् अनुवर्तनीयम् उत न  
इति कृपया आदिशतु भवती” इति ।

सरस्वती झटिति उच्चस्वरेण अवदत् -  
“अये ! आभरणानि अत्रैव परित्यज्य गच्छन्तु  
भवन्तः झटिति । अन्यथा अहं भवतः सर्वान्  
खादिष्यामि” इति ।

अद्यतनः स्वरः अन्यः एव इति ज्ञातवान्  
कश्चन चोरः मूर्तेः पृष्ठभागं गतवान् । तत्र  
तेन सरस्वती दृष्टा । महान् क्रोधः प्राप्तः  
तेन । सः सरस्वतीं हस्ते गृहीत्वा आकृष्य  
अग्रे आनीतवान् । नितरां भीता सरस्वती  
स्नुषया आनीतानाम् आभरणानां विषयम्  
उक्तवती ।

हस्तच्युतानि आभरणानि पुनः प्राप्तुम्  
इच्छन्तः चोराः सरस्वत्या सह तस्याः गृहं  
गतवन्तः । श्वश्रूः एवमेव कुर्यात् इति भवानी  
पूर्वम् एव चिन्तितवती आसीत् । अतः भू-  
स्वामिनः सेवकान् आनायितवती आसीत्  
सा । आगतान् चोरान् भूस्वामिसेवकाः गृहीत-  
वन्तः । आभरणानि भूस्वामिने अर्पितवती  
भवानी ।

भवान्याः चातुर्यं, समयप्रज्ञां, निष्कटतां  
च दृष्ट्वा नितरां सन्तुष्टः भूस्वामी तस्यै  
अमूल्यानि उपायनानि दत्तवान् । तस्य पत्ये  
स्वस्य आस्थाने उद्योगः अपि तेन दत्तः ।

ततः आरभ्य सरस्वती भवानीं प्रमाद-  
वशात् अपि न तर्जितवती । पुत्रीम् इव तां  
प्रीत्या दृष्टवती सा ।





# चन्दमामाप्रश्नावली - ३

Co-sponsored by  
Infosys FOUNDATION,  
Bangalore

यः समुचितम् उत्तरं दास्यति

सः अर्हति रू. २५०/-

पारितोषिकत्वेन\*

अत्र ये प्रश्नाः भवन्ति तेषाम् उत्तराणि गतवर्षस्य (२००५) द्वादशसु सञ्चिकासु शीर्षकेषु कथासु वा सन्ति । यत् पठितं तस्य स्मरणतः उत्तरम् अविलम्बेन प्राप्यते । यदि न स्मर्येत तर्हि गतस्य वर्षस्य द्वादश अङ्कान् पुरतः संस्थाप्य पृष्ठेषु परिशील्य उत्तरं प्राप्यतां लीलया । आं, लीलाविषयः एव अस्ति अयम् ।

\*एकाधिकजनाः यदि समुचितम् उत्तरं प्रेषयेयुः तर्हि तेषु पञ्च जनान् यादृच्छिकतया चित्वा तेषु पारितोषिकधनं वितीर्यते ।

भवद्भिः करणीयम् - १. उत्तराणि लेखनीयानि । २. नाम, वयः, (ऊनषोडशवर्षीयाः एव अत्र भागं वोढुम् अर्हाः) सङ्केतं (पिन्कोड्सहितं) च प्रेषयन्तु । ३. ग्राहकता अस्ति चेत् ग्राहकसङ्ख्या अपि लेखनीया । ४. पिहितपत्रस्य उपरि चन्दमामाप्रश्नावली - ३ इति लेखनीयम् । ५. एप्रिल्समाप्तिः पूर्वम् उत्तराणि अस्माभिः प्राप्तव्यानि । ६. जूनमासे परिणामः प्रकाशयिष्यते ।

१. एकादशवर्षपर्यन्तं सः सामान्यः बालः एव आसीत् । अग्रिमेषु वर्षेषु तस्य औन्नत्यं नितराम् अवर्धत । तस्मात् तेन विविधानि कष्टानि अनुभूतानि । तस्य नाम किम् ?
२. दासवंशस्य संस्थापकः कः ?
३. "योग्यं मूल्याङ्कनं कर्तुम् असमर्थः जनः अमूल्यं वस्तु प्राप्य अपि तस्य लाभं प्राप्तुं न अर्हति । मूर्खाः एव स्वस्य मूर्खतां सर्वेषां पुरतः प्रकटयन्ति" इत्येषा नीतिः कस्यां कथायां प्रतिपादिता ?
४. सः राजकुमारः कः, यश्च स्वस्य ज्ञानसम्पदः बलेन सहोदरौ जलराक्षसात् रक्षितवान् ?
५. जैनमतस्य उभे शाखे के ?
६. झरोष्ट्रियन्जनानां पूजास्थानस्य नाम किम् ?
७. मुम्बयीस्थः कश्चन तन्त्रशास्त्रज्ञः सुप्रसिद्धाय भारतीय-कलाकाराय एम्.एफ्.हुसेनाय १०१ कोटिं रूप्यकाणि दत्तवान् अस्ति शतस्य चित्राणां निर्माणाय । तस्य नाम किम् ?

८. अधोलिखितं चित्रं  
कस्याः कथायाः ?





## जीवनमौल्यानि

**भ**वन्तः राज्ञः फिलिपस्य विषये जानन्त्येव ।  
तस्य पुत्रः एव चक्रवर्ती अलेक्साण्डरः ।  
क्रि.पू. ३३६ तमे वर्षे अलेक्साण्डरः अल्पे  
एव वयसि सिंहासनम् आरूढवान् । तेन  
बहवः देशाः जिताः । ईजिप्ट्पर्सियाप्रभृतयः  
देशाः अपि तेन जिताः । भारतस्य कश्चन  
भूभागः अपि आक्रान्तः आसीत् तेन ।

यद्यपि तेन बहवः देशाः जिताः, तथापि  
प्रसिद्धस्य तत्त्वशास्त्रज्ञस्य अरिस्टाटलस्य  
शिष्यस्य तस्य मनः तु न हि युद्धैकात्म्यम्  
आसीत् । विदुषां संन्यासिनां च सहवासः तस्य  
प्रियः आसीत् ।

अथेन्सुनगरस्य समीपे

डियोगोनसः नाम तत्त्वशास्त्रज्ञः निवसति स्म ।  
अहङ्कारः दार्यः इत्यादयः तस्मै न रोचन्ते । स्वीये  
विचारे दृढा मतिः आसीत् तस्य । तदीया  
बुद्धिमत्ता सर्वत्र ख्याता आसीत् ।

कदाचित् चक्रवर्ती अलेक्साण्डरः डियो-  
गोनसाय ऐश्वर्यं, तदीयेच्छानुगुणम् अन्यत्  
उपायनं वा दातुम् ऐच्छत् । 'वासाय उत्तमं  
गृहम् अपि नास्ति एतस्य' इति चिन्तयन् खिद्यते  
स्म सः ।

“आर्य ! अहं किं साहाय्यं करवाणि ?”  
इति कदाचित् तम् अपृच्छत् अलेक्साण्डरः ।

डियोगोनसेन झटिति उत्तरं किमपि न  
उक्तम् । ‘कियत् ऐश्वर्यं प्रष्टव्यम् इति प्रायः





चिन्तयन् स्यात् एषः' इति अचिन्तयत् चक्र-  
वर्ती । डियोगोनसेन किमपि न प्रार्थितम् एव ।  
एतत् मौनम् असहमानः अलेक्साण्डरः स्वस्य  
प्रश्नं पुनः उच्चारितवान् ।

तदा डियोगोनसः शान्ततया अवदत् -  
“साहाय्यं करणीयम् एव इति बुद्धिः यदि भवति  
स्यात् तर्हि किञ्चित् अपस्त्रियतां, येन अहं  
सूर्यप्रकाशं प्राप्नुयाम्” इति ।

अलेक्साण्डरस्य पार्श्वे स्थिताः जनाः  
अचिन्तयन् यत् उद्धतवचनम् उक्तवन्तम् एतं  
चक्रवर्ती दण्डयेत् इति । किन्तु अलेक्साण्डरः  
मौनेन किञ्चित् अपसृतवान् ।

सः स्वस्य अनुयायिनः अवदत् - “यदि  
अहम् अलेक्साण्डरः न स्यां तर्हि डियोगोनसः  
भवेयम्” इति ।

अलेक्साण्डरः डियोगोनसेन सह सह-

भोजनम् अपि विशेषतः इच्छति स्म । यद्यपि  
डियोगोनसस्य भोजनम् अतिसामान्यं, तथापि  
तदेव प्रियं भवति स्म चक्रवर्तिनः अपि  
अलेक्साण्डरस्य ।

कदाचित् अरिस्टिपसः नाम अपरः तत्त्व-  
शास्त्रज्ञः डियोगोनसस्य समीपम् आगतवान् ।  
राज्ञा पुरस्कृतः सः वैभवजीवनं यापयति स्म ।

सः डियोगोनसस्य यवागुसेवनं दृष्ट्वा कदाचित्  
अवदत् - “मित्र ! राज्ञः प्रसादनं कथं करणीयम्  
इति यदि भवता ज्ञातं स्यात् तर्हि एवं यवागुः  
सेवनीया न अभविष्यत् कदापि” इति ।

तदा डियोगोनसः शान्ततया एव तम् अवदत्  
- “मित्र ! यदि भवान् यवागुसेवनेन जीवनं  
कथं यापयिष्यति इति अज्ञास्यत् तर्हि राज्ञः  
प्रसादनाय प्रयासः करणीयः न अभविष्यत्  
प्रायः” इति ।

## चन्दमामाप्रश्रावली प्रथमा (फेब्रवरी - २००६)

संस्कृतचण्डाणामातातकेषु केनापि समुचितम् उत्तरं न प्रेषितम्

इत्यतः वयं कश्चिदपि पारितोषिकं यच्छन्तः न स्मः ।

वाचकानां ज्ञानाय प्रथमायाः प्रश्रावल्याः उत्तरम् अधः

प्रकाशयन्तः स्मः । सर्वे वाचकाः एतस्यां प्रश्रावलीस्पर्धायां

सोत्साहं भागं वहेयुः इति अस्माकम् अभ्यर्थना ।

## प्रथमायाः चन्दमामाप्रश्रावल्याः उत्तराणि

१. मुम्बयीस्थं छत्रपतिशिवाजिरेल्ले-  
स्थानकम् ।

२. 'स्वप्नस्य तात्पर्यम्' इत्यस्याम् ।

३. राजभवनम् ।

४. कलरिपट्टु । बोधिधर्मेण आविष्कृतम् ।

५. 'अत्रैव स्यात्पाटलसस्यम्' इत्यस्याम् ।

६. 'राजकुमाराः शिलास्तम्भाश्च'  
इत्यस्याम् ।





## दौर्भाग्यम्

**शा** र्ङ्गधरनामके राज्ये आञ्जनेयशर्मा नाम कश्चन ज्योतिषिकः निवसति स्म । जन्मकुण्डलीपरिशीलने तस्य विशेषसामर्थ्यम् आसीत् । असंख्याः जनाः स्वस्य जन्मकुण्डलीं तस्मै दर्शयित्वा शुभाशुभफलं ज्ञात्वा गच्छन्ति स्म ।

कदाचित् सः राज्ञः विक्रमसिंहस्य जातकम् अपश्यत् । ततः विविधाः ग्रन्थाः परिशीलिताः तेन । बहुधा गणना अपि कृता । राज्ञः जीवने कण्टकः अस्ति इति तेन स्पष्टतया अवगतम् ।

विक्रमः उत्तमं शासनं करोति स्म । जनानाम् आवश्यकतां काले काले अवगत्य तैः न प्रार्थितं चेदपि तां पूरयति स्म सः । तस्य उत्तराधिकारी राजकुमारः तु अल्पवयस्कः आसीत् ।

देशस्य प्रजात्वम् आपन्नेन मया काले कण्टकपीडां निवेद्य राज्ञः रक्षणं चिन्तनीयम्

एव, यदि अहम् एवं न कुर्यां तर्हि मया महान् देशद्रोहः एव आचरितः भवेत् इति चिन्तयित्वा आञ्जनेयशर्मा अश्वम् आरुह्य राजधानीं प्रति गतवान् ।

दिनत्रयात्मिकायाः यात्रायाः अनन्तरं सः राजप्रासादं प्राप्तवान् । तत्र द्वारपालकाः तस्य प्रवेशं निराकृतवन्तः ।

“अयि भोः, अहम् आञ्जनेयशर्मा नाम कश्चन ज्योतिषिकः । मया त्वरया राजा द्रष्टव्यः । अतः कृपया अनुज्ञा दीयताम्” इति प्रार्थितवान् आञ्जनेयशर्मा ।

“राज्ञः समीपे किं कार्यम् अस्तीति आदौ वदतु । ततः राज्ञः दर्शनाय अनुमतिदानविषये चिन्तयिष्यामः” इति अवदन् रक्षकभटाः ।

“तत् तु रहस्यम् । राजानम् एकमेव अहं तत् वक्तुम् अर्हामि” इति अवदत् आञ्जनेयशर्मा ।

अत्रान्तरे सेनाधिपतिः तत्र आगतः । सः



आञ्जनेयशर्माणं पश्यन् तान् द्वारपालकान्  
अपृच्छत् - “कः एषः ? किम् इष्यते एतेन ?”  
इति ।

द्वारपालकाः प्रवृत्तं सर्वम् अवदन् । सर्वं  
श्रुत्वा सेनाधिपतिः आञ्जनेयशर्माणम् अवदत्  
- “शर्मवर्य ! विषयः सर्वेषां पुरतः वक्तुम्  
अनर्हः चेत् सः मम कर्णे उच्यताम्” इति ।

“सेनापतिवर्य ! क्षन्तव्यः अहम् । अहम्  
एतं विषयं राजानम् एकम् एव वक्तुम् अर्हामि,  
न अन्यम् । यतः तत् अतिमहत्त्वपूर्णं रहस्यम्”  
इति अवदत् आञ्जनेयशर्मा ।

“अहम् एतस्य देशस्य सेनाधिपतिः  
अस्मि । देशे तादृशं रहस्यं किमपि नास्ति,  
यच्च अहं न जानीयाम् । अतः भवान् महा-  
रहस्यम् अपि मां वक्तुम् अर्हति एव” इति  
गम्भीरस्वरेण अवदत् सेनाधिपतिः ।

आञ्जनेयशर्मा सेनाधिपतेः कर्णे आत्मना  
ज्ञातं मन्दस्वरेण अवदत् । एतत् श्रुत्वा  
सेनाधिपतिः आश्चर्येण अपृच्छत् - “एतत्  
भवता कथं ज्ञातम् ?” इति ।

“शास्त्रबलात् ज्ञातं मया” इति अवदत्  
आञ्जनेयशर्मा ।

“भवान् अत्र एव तिष्ठतु । एषोऽहम्  
अनुज्ञां सम्पाद्य आगमिष्यामि” इति उक्त्वा  
सेनाधिपतिः भवनस्य अन्तः गतः, मन्त्रिणम्  
एतं विषयं रहसि अवदत् च । एतस्य श्रवणात्  
मन्त्री भीतः ।

“किम् एतं विषयं राजानम् उक्तवान्  
भवान् ?” इति अपृच्छत् मन्त्री ।

“न उक्तम् अद्यावधि” इति अवदत्  
सेनाधिपतिः ।



“एवं तर्हि सः आदौ कारागारे स्थाप्यताम् ।  
ततः तन्मुखात् सत्यं वाचयाम” इति आज्ञां  
कृतवान् मन्त्री ।

वराकः आञ्जनेयशर्मा राज्ञः दर्शनाय  
अनुज्ञायाः प्रतीक्षां कुर्वन् आसीत् । तावता  
द्वित्राः सैनिकाः तत्र आगत्य तं नीत्वा कारागारे  
स्थापितवन्तः । “अहं निरपराधः” इति बहुधा  
प्रार्थितवान् आञ्जनेयशर्मा । किन्तु सैनिकाः  
तद्विषये अवधानं न दत्तवन्तः एव ।

ते तम् अपृच्छन् - “भवता सह अन्ये  
देशद्रोहिणः कति सन्ति ? एषः विषयः भवता  
कथं ज्ञातः ?” इति ।

घण्टानन्तरं सेनाधिपतिः आञ्जनेयशर्म-  
समीपम् आगतवान् । तं दृष्ट्वा शर्मा रुदन्  
अवदत् - “मम एषा दुर्गतिः कथम् ? राज्ञः  
जन्मकुण्डलीं पश्यता मया अपराधः कृतः ।



इदानीं विवेकः प्राप्तः अस्ति मया । यदि भवन्तः मां त्यजेयुः तर्हि अहं ग्रामं गच्छेयम् । सर्वस्यापि कारणं मम अविवेकः एव । पूर्वजन्मनः कर्मणः फलम् एतत्” इति ।

तदा सेनापतिः क्रोधमिश्रितेन स्वरेण अवदत् - “अये शर्मन् ! व्यर्थस्य कर्मसिद्धान्तस्य पौनःपुन्येन कथनेन किम् ? भवता सह देशद्रोहिणः कति सन्ति इति वदतु । कीदृशः व्यूहः रचितः इति वदतु तावत्” इति ।

“महोदय ! देशद्रोहवार्ताम् अहं सर्वथा न जानामि । मयि विश्वसितुं कृपया” इति दैन्येन उक्तवान् आञ्जनेयशर्मा ।

सेनापतिः तस्य वचने विश्वासं न अकरोत् । सः सैनिकान् आदिशत् - “यावत् एषः सत्यं न वदिष्यति तावत् विविधैः प्रकारैः एषः दण्ड्यताम्” इति ।

अनन्तरदिने राजा विक्रमसिंहः राजप्रासादे इतस्ततः यदा सञ्चरन् आसीत् तदा अज्ञातपूर्वः कश्चन जनः तं लक्ष्यीकृत्य बाणप्रयोगं कृतवान्, ततः धावितवान् च । राजा तस्मात् प्राणैः विद्युक्तः जातः ।

राज्ञः मरणस्य वार्तां श्रुत्वा आस्थान-

ज्योतिषिकः अवदत् - “राज्ञः जन्मकुण्डल्याम् उल्लिखितम् अस्ति यत् राजानम् अपायात् यः रक्षितुं प्रयतते तस्य मृत्युः निश्चितः इति । मया अपि एषः अंशः ज्ञायते स्म । अपायसम्भावनां राजानं कथं ज्ञापयेयम् इति चिन्तयन् अहं भीतः आसम् । अत्रान्तरे दुर्घटना घटिता एव” इति ।

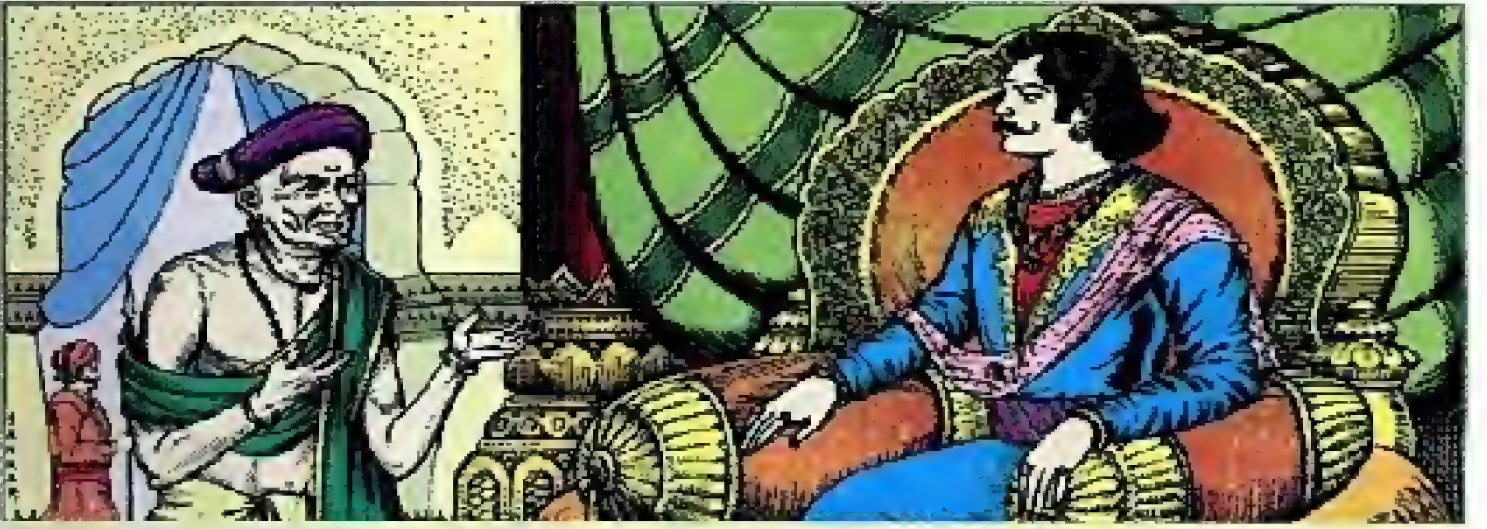
क्षणं विचिन्त्य मन्त्री अवदत् - “आञ्जनेयशर्मा महादेशभक्तः । स्वस्य प्राणापायम् अपि अपरिगणय्य राज्ञः रक्षणाय तेन प्रयासः कृतः । मिथ्याभावेन वयं तं पीडितवन्तः । तस्य सम्माननम् अस्माकं कर्तव्यम् अस्ति” इति ।

ततः सः सेनापतिम् आहूय आज्ञापितवान् यत् आञ्जनेयशर्मा अत्र आनेतव्यः इति ।

सेनापतिः कारागारं गतवान् । अर्धघण्टा-नन्तरं प्रत्यागत्य सः अवदत् - “मन्त्रिवर्य ! आञ्जनेयशर्मा नास्ति इदानीम् । दुःखभार-कारणतः हृदयस्तम्भनं प्राप्य सः दिवं गतः एव । वराकः सः महाराजस्य जन्मकुण्डलीम् अपश्यत्, किन्तु स्वस्य जन्मकुण्डल्याः दर्शनं विस्मृतवान् सः” इति ।







## वश्वकेन प्राप्तं दण्डनम्

**प्रा** चीने काले काशीराज्यं ब्रह्मदत्तः नाम राजा परिपालयति स्म । तस्य कश्चन पुरोहितः आसीत् पिङ्गलः नाम । सः पिङ्गलवर्णः आसीत् । तस्य केशाः अपि पिङ्गलवर्णाः आसन् । तस्मिन् समये बोधिसत्त्वः नक्षत्रेशनाम्ना पिङ्गलस्य शिष्यत्वेन विद्याभ्यासे निरतः आसीत् ।

राज्ञः पुरोहितस्य पिङ्गलस्य कश्चन श्यालः आसीत् । सोऽपि पिङ्गलवर्णीयः एव । तस्य केशाः अपि तादृशाः एव । सोऽपि पिङ्गलसदृशसामर्थ्यवान् एव । अतः उभौ अपि आत्मानम् एव श्रेष्ठं भावयतः स्म । तस्मात् तयोः महत् वैरम् आसीत् । पिङ्गलः श्यालस्य अगौरवं कर्तुं बहुधा प्रयत्नं कृतवान् । तेन विभिन्नानि कुतन्त्राणि आश्रितानि । तथापि साफल्यं न प्राप्तं तेन ।

अन्ते पिङ्गलः श्यालस्य नाशनाय काञ्चित् योजनां कृतवान् । सः राज्ञः समीपं गत्वा

निवेदितवान् - “महाराज ! अस्माकं काशीनगरं समग्रे भारते श्रेष्ठम् अस्ति । भवान् अपि सर्वेषु राजसु श्रेष्ठः । एवं स्थिते अपि अस्माकं दुर्गस्य निर्माणे दोषस्य सद्भावः निश्चयेनास्ति चिन्ताकरः । अस्माकं दुर्गस्य दक्षिणद्वारस्य निर्माणे दोषः जातः अस्ति । एतत् अमङ्गलकरम् । एतस्य कारणतः देशे अस्माकम् अपकीर्तिः अपि भवितुम् अर्हति । अतः स च दोषः यावच्छीघ्रं समीकरणीयः” इति ।

“एतदर्थं किं करणीयम् अस्माभिः ?” इति पृष्ठवान् राजा ।

“विद्यमानं द्वारं पातनीयम् । शुभदायकं काष्ठम् अन्विष्य प्राप्य अपरं द्वारं निर्माय तत्र प्रतिष्ठापनीयम् । तदवसरे नगरदेव्यै बलिः अपि समर्पणीया” इति अवदत् पिङ्गलः ।

राजा पिङ्गलस्य प्रस्तावम् अङ्गीकृतवान् । ततः तस्य आज्ञायाः आधारेण पिङ्गलः





दक्षिणद्वारस्य भजनं कारितवान् । तस्मिन् स्थाने स्थापनाय नूतनस्य द्वारस्य निर्माणम् अपि अचिरात् एव सम्पन्नम् ।

ततः पिङ्गलः राज्ञः समीपं गत्वा विनयेन अवदत् - “महाराज ! नूतनं द्वारं सिद्धम् अस्ति । तस्य स्थापनाय श्वः एव प्रशस्तः कश्चन मुहूर्तः अस्ति अपि । अतः योग्यां बलिं दत्त्वा नूतनस्य द्वारस्य प्रतिष्ठापनाय कृपया अनुज्ञा दीयताम्” इति ।

“बलेः दानाय का व्यवस्था करणीया ?” इति पृष्ठवान् राजा ।

“महाराज ! पिङ्गलवर्णः पिङ्गलकेशः च ब्राह्मणः बलिरूपेण अर्पणीयः । तदीयेन मांसेन रक्तेन च रक्षिकाः शक्तयः सन्तुष्टाः भवितुम् अर्हन्ति । बलिदानानन्तरं तस्य

निखननं तत्र एव करणीयम् । तदुपुरि द्वारं प्रतिष्ठापनीयम् अपि” इति अवदत् पिङ्गलः ।

“भवतु नाम । तादृशलक्षणोपेतस्य एव अन्वेषणं क्रियताम् । तं बलिरूपेण समर्प्य द्वारं प्रतिष्ठाप्यताम् अपि” इति अवदत् पिङ्गलः ।

‘शत्रोः नाशनाय चिरप्रतीक्षितः अवसरः सम्प्राप्तः अस्ति’ इति चिन्तयन् पिङ्गलः नितरां सन्तुष्टः । ततः सः गृहं गत्वा पत्नीम् उद्दिश्य - “भोः, श्वः भवत्याः भ्रातुः आयुः समाप्तं भविष्यति । श्वः नूतनद्वारस्य निर्माणावसरे सः बलिरूपेण समर्पयिष्यते । एतदर्थं सर्वा व्यवस्था कृता अस्ति” इति सगर्वम् अवदत् ।

“मम भ्राता एव किमर्थं बलिरूपेण अर्पणीयः ? किम् एतं प्रस्तावं राजा अनुमतवान्



अस्ति ?” इति अपृच्छत् पिङ्गलस्य पत्नी ।

“मया राज्ञः अनुज्ञा प्राप्ता अस्ति एव ।  
अमुकस्य एव बलिः भविष्यति इति तु न  
उक्तम् । अमुकलक्षणोपेतः ब्राह्मणः बलित्वेन  
अर्पणीयः इति मया सूचितं, राज्ञा अनुमतं  
च । श्वः राज्ञे भवत्याः भ्रातरं प्रदर्श्य अहं  
वदिष्यामि यत् मया सूचितैः लक्षणैः युक्तः  
अस्ति अयम् इति” इति अवदत् पिङ्गलः ।

एतदनन्तरं पिङ्गलस्य पत्नी पत्या सह कमपि  
विवादं न कृतवती । ततः सा भ्रात्रे वार्ता  
प्रेषितवती यत् प्राणरक्षणं करणीयं चेत्  
रात्र्यभ्यन्तरे नगरं परित्यज्य कुत्रापि अज्ञातं  
स्थलं गन्तव्यम् इति ।

श्यालेन अवगतं यत् मम भगिनीपतिः मम  
नाशनाय एतत् कुतन्त्रं रचितवान् इति । अतः  
सः पिङ्गलकेशान् पिङ्गलवर्णान् नगरे स्थितान्

अन्यान् अपि द्वित्रान् अन्विष्य तैः सह रात्रौ  
एव नगरात् निर्गतवान् ।

अनन्तरदिने पिङ्गलः राजसमीपं गत्वा  
अवदत् - “महाराज ! बलिनिमित्तम् अर्पयितुं  
योग्यः अपेक्षितलक्षणसम्पन्नः जनः अमुके  
स्थले निवसति इति श्रूयते । कृपया सः अत्र  
आनाव्यताम्” इति ।

राजा पिङ्गलेन सूचितस्य जनस्य अन्वेषणाय  
भटान् प्रेषितवान् । भटाः तत्र गत्वा प्रत्यागत्य  
अवदन् यत् यत् भवत्सूचितः जनः ह्यः रात्रौ  
एव नगरं परित्यज्य कुत्रापि गतः इति ।

भटानां द्वारा एतां वार्ता ज्ञात्वा राजा अवदत्  
- “इदानीं किं वा कर्तुं शक्येत ? अपेक्षित-  
लक्षणसम्पन्नः जनः कथं प्राप्येत ? कुत्र  
अन्वेष्टव्यं तदर्थम् ?” इति ।

तदा वृद्धः मन्त्री अवदत् - “महाराज ! न





हि एषा महासमस्या । अस्माकं पुरोहितः एव  
तैः लक्षणैः युक्तः अस्ति । अतः सः बलित्वेन  
समर्पितः चेत् समस्या परिहृता भविष्यति”  
इति ।

“तथा तु कर्तुं शक्येत । किन्तु तदा राज-  
पुरोहितस्य अभावः खलु भविष्यति ? तदा  
तत्स्थानपूरणाय समर्थः अन्यः किं लभ्येत ?  
एतदपि चिन्तनीयं खलु अस्माभिः ?” इति  
अवदत् राजा ।

“अस्माकं पुरोहितस्य शिष्यः कश्चन  
अस्ति । तस्य नाम नक्षत्रेशः इति । सः ज्ञानेन  
बुद्धिमत्तया गुणेन च गुरुम् अपि अतिशेते ।  
तं भवान् राजपुरोहितपदे नियोजितुम् अर्हति”  
इति अवदत् बृद्धः मन्त्री ।

ततः राजा नक्षत्रेशम् आनाय्य अवदत् -  
“भवान् अद्य राजपुरोहितपदे नियुक्तः अस्ति  
मया । भवान् पिङ्गलं शास्त्रविधेः अनुसारं  
बलिं कृत्वा तं गते निखाय तदुपरि द्वारं प्रति-  
ष्ठापयतु” इति ।

राजपुरोहितपदं प्राप्तवान् नक्षत्रेशः ततः  
दक्षिणद्वारसमीपं गतवान् । पिङ्गलः यज्ञपशु-  
रूपेण अलङ्कृतः । हस्तौ पादौ च बद्धौ ।

ततः सः द्वारसमीपं नीतः । यत्र बलिः  
समर्पणीया तत्र गर्तः कश्चन निर्मितः आसीत् ।  
तस्य गर्तस्य समीपं गुरुशिष्यौ गतवन्तौ ।

पिङ्गलः सततम् अश्रूणि स्रावयन् विषादेन  
नक्षत्रेशम् अवदत् - “वत्स ! अन्यस्य निमित्तं  
निर्मिते गर्ते मया एव पतितम् अस्ति इदानीम्”  
इति ।

“गुरुवर्य ! यः बुद्ध्या अन्यस्य अहितं  
कर्तुम् उद्युक्तः भवति सः कदाचित् आत्मना  
निर्मिते गर्ते स्वयं पतेत् अपि । तदास्तां तावत् ।  
भवान् चिन्तां मा करोतु । अहं भवन्तं  
रक्षिष्यामि । मध्यरात्रपर्यन्तं प्रशस्तः मुहूर्तः  
कोऽपि नास्ति इति अहं राजानं वदिष्यामि ।  
तदभ्यन्तरे भवान् इतः पलायनं करोतु ।  
अनन्तरम् अहं यथोचितं करिष्यामि” इति  
अवदत् नक्षत्रेशः ।

“मध्यरात्रपर्यन्तं प्रशस्तः मुहूर्तः नास्ति” इति  
राजा तेन सूचितः । पिङ्गलः च रहसि राज्य-  
सीमापर्यन्तं नीतः । कश्चन मृतः अजः गर्ते  
निखातः ।

प्रातःकालात् पूर्वं नूतनस्य द्वारस्य प्रति-  
ष्ठापनं निर्विघ्नतया परिसमाप्तम् ।







## रामायणम्

**र**ामलक्ष्मणाभ्यां सह विश्वामित्रः ईशान्य-  
दिशि गतवान् । जनकः यत्र यागं करोति  
तत् स्थलं प्राप्तवन्तः ते । यज्ञशालायाः चतसृषु  
दिक्षु ऋषयः निवसन्ति स्म । विश्वामित्रः  
अपि आत्मनः वासाय किञ्चन स्थलं चित-  
वान् ।

अत्रान्तरे महाराजेन जनकेन वार्ता ज्ञाता  
यत् विश्वामित्रः यागस्थलम् आगतवान् अस्ति  
इति । अतः सः पुरोहितेन शतानन्देन सह  
विश्वामित्रसमीपं गतवान् । अर्घ्यपाद्यादिभिः  
सः विश्वामित्रस्य पूजाम् अकरोत् ।

जनकः विश्वामित्रम् अवदत् यत् इतः  
द्वादशे दिने यज्ञः समाप्तः भविष्यति इति ।

तावता तेन रामलक्ष्मणौ दृष्टौ । तौ दृष्ट्वा  
सः अपृच्छत् - “एतौ राजकुमारौ कौ ?  
कस्य पुत्रौ एतौ ?” इति ।

विश्वामित्रः तं रामलक्ष्मणयोः परिचयं  
श्रावयित्वा अवदत् - “भवतः समीपे यत्  
धनुः अस्ति तत्र ज्यायोजनं शक्यते उत न  
इति ज्ञातुम् एव एतौ अत्र आगतौ स्तः”  
इति ।

पुरोहितः शतानन्दः अहल्यागौतमयोः  
ज्येष्ठः पुत्रः । रामलक्ष्मणयोः कारणतः मातुः  
अहल्यायाः शापस्य विमोचनं जातम् इत्यतः  
सः सन्तुष्टः आसीत् । शापदानानन्तरम्  
आश्रमतः निर्गतः पिता पुनरपि आश्रमम्  
आगतः अस्ति इति वार्ता तस्मिन् प्रसन्नतां  
जनितवती आसीत् ।

सः रामं पश्यन् अवदत् - “भवन्तौ  
विश्वामित्रस्य अनुग्रहं प्राप्य धन्यतां प्राप्तवन्तौ  
स्तः । एतस्य महात्मनः कथां श्रावयामि ।  
श्रूयताम्” इति ।





ततः सः विश्वामित्रस्य जीवनवृत्तान्तं श्रावितवान् -

“पूर्वं ब्रह्मणः कुशः नाम कश्चन पुत्रः आसीत् । तदीयस्य पुत्रस्य नाम कुशनाभः इति । कुशनाभस्य पुत्रः गाधिः । गाधेः पुत्रः एव एषः विश्वामित्रः । सः बहूनि वर्षाणि यावत् राज्यं परिपालितवान् । तदवसरे अक्षौहिणीसैन्येन सह पर्यटनं कुर्वन् सः कदाचित् महामुनेः वसिष्ठस्य आश्रमं प्रति आगतवान् । तस्मिन् आश्रमे बहवः तपस्विनः निवसन्ति स्म । स च आश्रमः ब्रह्मलोकस्य कश्चन भागः इव एव प्रतीयते स्म ।

आश्रमम् आगतान् तान् विश्वामित्रादीन् आतिथ्येन सत्कृतवान् वसिष्ठः । कुशल-वार्तालापः प्रवृत्तः । किञ्चित्कालं सामान्य-विषयान् अधिकृत्य वार्तालापः प्रवृत्तः । ततः

वसिष्ठः अवदत् यत् भवन्तः अत्रैव भोजनं कुर्युः अद्य इति ।

तदा विश्वामित्रः अवदत् - “भवतः दर्शनभाग्येन एव वयं सन्तुष्टाः स्म । अतः भोजनस्य कापि आवश्यकता नास्ति इदानीम्” इति ।

किन्तु वसिष्ठः एतत् न अनुमतवान् । सः शबलानामिकां धेनुम् आहूय अवदत् - “भक्ष्य-भोज्य-लेह्य-चोष्यादिसहितं षड्रसोपेतं भोजनं सज्जीक्रियताम्” इति । शबला तथैव अकरोत् ।

भूरिभोजनं प्राप्य सन्तुष्टः विश्वामित्रः वसिष्ठम् अवदत् - “महर्षे ! एषा शबला मह्यं दीयताम् । अहं भवते लक्षं धेनूः ददामि । श्रेष्ठानि वस्तूनि राज्ञः एव भवन्ति । अतः एषा धेनुः ममैव भवेत्” इति ।

“भवान् कोटिशः धेनूः अपि दद्यात् कदाचित् । किन्तु मया एषा शबला न दीयते । एषा एव धनं मम । अस्माकम् एषः समग्रः आश्रमः एताम् एव अवलम्बते” इति अवदत् वसिष्ठः ।

विश्वामित्रः पुनः अवदत् - “भवान् यावतीः धेनूः इच्छति तावतीः धेनूः प्रभूतं धनं च अहं यच्छामि । अतः एषा शबला दीयताम्” इति । तथापि वसिष्ठः शबलायाः दानं निराकृतवान् ।

विश्वामित्रः शबलां बलात् नेतुं प्रयासं कृतवान् । तदा शबला आक्रन्दनं कुर्वती वसिष्ठसमीपम् आगत्य अवदत् - “किम् एतत् अन्याय्यम् ?” इति ।

वसिष्ठः असहायकतां प्रकटयन् शबलाम्



अवदत् - “विश्वामित्रसमीपे अक्षौहिणीसेना  
अस्ति । मम समीपे तादृशं बलं किमपि  
नास्ति । अहं किं वा कर्तुं शक्नुयाम् ?”  
इति ।

“भवतः तपश्शक्तेः पुरतः विश्वामित्रस्य  
शक्तिः सर्वथा अकिञ्चित्करी । तस्य सेनायाः  
संहाराय अहं सेनां स्रष्टुम् अर्हामि । कृपया  
अनुज्ञायताम्” इति अवदत् शबला ।

ततः तया पल्लवाः, म्लेच्छाः इत्यादयः  
विविधाः जनाः सृष्टाः । ते विश्वामित्रसैन्यं  
निर्दयं संहतवन्तः ।

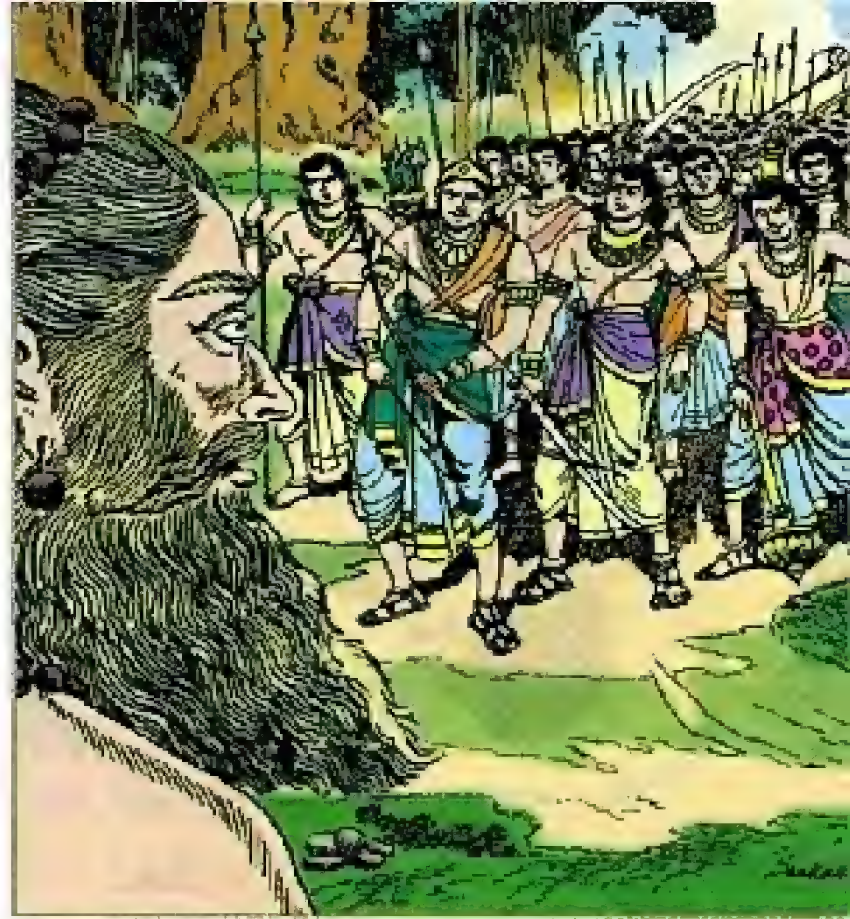
एतत् दृष्ट्वा विश्वामित्रस्य शतं पुत्राः  
शस्त्राणि स्वीकृत्य वसिष्ठम् आक्रान्तुं प्रयासम्  
आरब्धवन्तः । तदा हुद्धारमात्रेण वसिष्ठः  
तान् शतं जनान् अपि भस्मसात्कृतवान् ।  
अल्पे एव काले विश्वामित्रस्य सेना अपि  
परास्ता जाता । विश्वामित्रः महत् अपमाननं  
प्राप्य अवनतशिरस्कः जातः । कर्तितपक्षः  
पक्षी इव असहायः जात आसीत् सः ।

ये सजीवं स्थितवन्तः आसन् तेभ्यः पुत्रेभ्यः  
राज्यं समर्प्य विश्वामित्रः हिमालयं प्रति  
प्रस्थितवान् तपश्चरणाय ।

केषाञ्चित् दिनानाम् अनन्तरं शिवः तस्य  
पुरतः प्रत्यक्षः अभवात्, “भवान् किम्  
इच्छति ?” इति अपृच्छत् च ।

तदा विश्वामित्रः अवदत् - “मह्यं तादृशं  
दिव्यम् अस्त्रं ददातु, यस्य कारणतः देव-  
गन्धर्वराक्षसादयः अपि मदधीनाः भवेयुः ।  
धनुर्वेदस्य सम्पूर्णं ज्ञानं मया प्राप्तं भवतु”  
इति ।

“तथास्तु” इति उक्त्वा शिवः ततः



अदृश्यः जातः ।

एतानि अस्त्राणि स्वीकृत्य विश्वामित्रः  
वसिष्ठस्य नाशाय निर्गतवान् । सः वसिष्ठस्य  
आश्रमं प्राप्य तम् आश्रमम् एव दधुम्  
उद्युक्तः जातः ।

तं तथाविधं दृष्ट्वा तस्मात् भीताः ऋषयः  
इतस्ततः धावितवन्तः । पशुपक्षिणः अपि  
आश्रमपरिसरं त्यक्तवन्तः । क्षणाभ्यन्तरे  
आश्रमः शून्यप्रायः जातः ।

एतत् दृष्ट्वा क्रुद्धः वसिष्ठः ब्रह्मदण्डं गृहीत्वा  
विश्वामित्रस्य पुरतः अतिष्ठत् । विश्वामित्रेण  
शतशः अस्त्राणि प्रयुक्तानि । तानि सर्वाणि  
ब्रह्मदण्डेन निगीर्णानि । वसिष्ठस्य शरीरात्  
ब्रह्मदण्डात् च अग्निज्वालाः निर्गच्छन्ति स्म ।  
अग्निस्फुलिङ्गाः निस्सरन्ति स्म ।

एतस्मात् विश्वामित्रस्य बाणप्रयोगसामर्थ्यं  
विलुप्तम् । मुनयः वसिष्ठस्य समीपम् आगत्य





एतदवसरे एव इक्ष्वाकुवंशीयः राजा  
त्रिशङ्कुः सशरीरं स्वर्गं गन्तुम् ऐच्छत् । सः  
स्वीयाम् इच्छां कुलगुरुं वसिष्ठम् अवदत् ।  
वसिष्ठः एतं प्रस्तावं निराकृतवान् ।

त्रिशङ्कुः अचिन्तयत् यत् एतद्विषये दक्षिण-  
देशवासिनः वसिष्ठपुत्राः साहाय्यं कुर्युः इति ।  
अतः सः तेषां समीपम् अगच्छत् । ते त्रिशङ्कोः  
इच्छां ज्ञात्वा क्रोधेन अवदन् यत् भवता इतः  
निर्गन्तव्यम् इति ।

तथापि त्रिशङ्कुः स्वस्य प्रयत्नं न अत्यजत् ।  
सः अवदत् यत् अहम् अन्यं कमपि शरणं  
यामि इति । तदा क्रोधम् असहमानाः वसिष्ठ-  
पुत्राः तम् अशपन् यत् चण्डालत्वं प्राप्यताम्  
इति ।

शापकारणतः त्रिशङ्कोः शरीरं कृष्णवर्णीयं  
जातम् । तस्य वस्त्राणि अपि मलिनानि  
जातानि । तदीयानि आभरणानि लोहमयानि  
अभवन् । सः वसिष्ठस्य शत्रुं विश्वामित्रं  
शरणं गतवान् ।

विश्वामित्रः त्रिशङ्कोः कथनं सर्वं श्रुत्वा  
अवदत् - “अहं भवन्तम् एतत्स्वरूपयुक्तम्  
एव स्वर्गं प्रापयिष्यामि” इति । ततः तेन  
यज्ञस्य योजना कृता । ऋषीणाम् आनयनाय  
शिष्याः आदिष्टाः ।

विश्वामित्रस्य निमन्त्रणं प्राप्य सर्वे ऋषयः  
उपस्थिताः । किन्तु महोदयः विश्वामित्रपुत्राः  
च न आगताः । ये न उपस्थिताः तान् अशपत्  
विश्वामित्रः ।

यज्ञः आरब्धः । किन्तु हविः नयनाय  
देवाः न आगताः । तस्मात् क्रुद्धः विश्वामित्रः  
त्रिशङ्कुम् उक्तवान् - “अहम् एतावत्पर्यन्तं

अवदन् - “विश्वामित्रः जितः अस्ति भवता ।  
अतः शान्तः भवतु भवान्” इति ।

“एतस्मात् क्षत्रियबलात् अपि ब्रह्मतेजः  
एव गरीयः । अतः अहं तपः चरन् ब्रह्मर्षित्वं  
प्राप्स्यामि एव” इति सङ्कल्प्य विश्वामित्रः पत्न्या  
सह तपश्चर्यानिमित्तं दक्षिणां दिशम् अनु-  
सृतवान् ।

तदवसरे हविष्यन्दः, मधुश्छन्दः, दृढवेत्रः,  
महारथः चेति चत्वारः पुत्राः आसन् तस्य ।

कश्चन कालः अतीतः । ब्रह्मा कदाचित्  
तस्य पुरतः प्रत्यक्षीभूय अवदत् - “तपस्या-  
कारणतः सर्वे राजानः एतावता एव भवतः  
अधीनाः जाताः सन्ति । अतः भवान् राजर्षिः  
अस्ति” इति ।

तेन उपाधिना विश्वामित्रः न सन्तुष्टः ।  
सः तु ब्रह्मर्षिपदं प्राप्तुम् इच्छति स्म । अतः  
तेन पुनः अपि तपः आरब्धम् ।



तपः कृतवान् अस्मि । तत् तपोबलम् उपयुज्य  
भवन्तं स्वर्गं गमयिष्यामि" इति ।

सर्वेषु मुनिषु पश्यत्सु त्रिशङ्कुः सशरीरम्  
उपरि स्वर्गस्य दिशि अगच्छत् ।

किन्तु इन्द्रादयः देवाः स्वर्गं प्रति त्रिशङ्कोः  
आगमनं निराकृतवन्तः । तं ते अधः पातित-  
वन्तः ।

त्रिशङ्कुः अधोमुखतया पतन् उच्चशब्देन  
आक्रन्दनं कृतवान् - "महात्मन् ! रक्ष्यताम्,  
रक्ष्यताम्" इति ।

क्रुद्धः विश्वामित्रः दक्षिणदिशि अपरं  
सप्तर्षिमण्डलं निर्मितवान् । नूतनाः ग्रहाः अपि  
तेन सृष्टाः ।

"अहं नूतनं स्वर्गम् अन्यान् एव देवान् च  
रक्ष्यामि" इति अवदत् सः ।

एतत् ज्ञात्वा ऋषयः देवाः च भीताः । ते

विश्वामित्रसमीपम् आगत्य विनयेन अवदन्  
= "महाशय ! शापग्रस्तः त्रिशङ्कुं कथं वा  
स्वर्गे स्थापयितुं शक्येत ?" इति ।

"सशरीरं भवन्तं स्वर्गं गमयिष्यामि इति  
अहं त्रिशङ्कुवे वचनं दत्तवान् अस्मि । अतः  
मया यत् सङ्कल्पितं तत् प्रचलेत् एव" इति  
अवदत् विश्वामित्रः ।

अन्ते उभयपक्षीयाभ्याम् अपि सन्धिमार्गः  
अङ्गीकृतः । सर्वैः सम्भूय निश्चितं यत् त्रिशङ्कुः  
नवनिर्मितेषु नक्षत्रेषु अधोमुखतया निवसेत्,  
विश्वामित्रः च नूतनानां देवानां सृष्टिं स्थगयेत्  
इति ।

ततः विश्वामित्रः दक्षिणदिशं परित्यज्य  
पश्चिमां दिशम् अनुसृतवान्, पुष्करनामके तपो-  
वने तपस्याम् आरब्धवान् च ।

अत्रान्तरे अयोध्यायाम् अम्बरीषः कञ्चित्





यज्ञम् आरब्धवान् । इन्द्रः तस्य यज्ञस्य पशुम् अपहृत्य गतवान् । राजपुरोहितः अवदत् यत् यज्ञपशुः कथञ्चित् अन्वेष्टव्यः एव, अन्यथा नरबलिः वा दातव्या इति । बहुधा अन्वेषणात् अपि यज्ञपशुः न लब्धः इत्यतः अम्बरीषः नरस्य अन्वेषणाय निर्गतः ।

भृग्रातुदनामके पर्वतप्रदेशे ऋचीकः नाम कश्चन मुनिः पत्नीपुत्रैः सह निवसति स्म । अम्बरीषः तत्समीपं गत्वा प्रवृत्तं सर्वं निवेद्य अवदत् - 'अहं भवते लक्षं धेनूः दास्यामि । भवान् स्वस्य पुत्रेषु अन्यतमं मह्यं ददातु' इति ।

ऋचीकः अवदत् - 'अहं ज्येष्ठं पुत्रं तु दातुं न अर्हामि' इति ।

तस्य पत्नी अवदत् - 'अन्तिमः पुत्रः दातुं न शक्यः' इति ।

मध्यमपुत्रस्य नाम शुनश्शेफः इति । सः राजानम् अवदत् - 'एतस्मात् स्पष्टं यत् मम मातापितरौ माम् एव विक्रेतुं सज्जौ इति । गच्छाम तावत्' इति ।

अम्बरीषः शुनश्शेफेन सह ततः प्रस्थितवान् । घोरे आतपे तौ विश्वामित्रस्य आश्रमं

प्राप्तवन्तौ । शुनश्शेफः विश्वामित्रं दृष्ट्वा तस्य अङ्गे अपतत्, स्वस्य कथां समग्रां श्रावयित्वा रक्षणम् अयाचत च ।

विश्वामित्रः तस्मिन् करुणावान् जातः । सः स्वस्य चतुरः पुत्रान् दृष्ट्वा अवदत् - 'भवत्सु अन्यतमः बलिरूपेण गच्छतु, एतं च रक्षन्तु' इति ।

किन्तु ते एतं प्रस्तावं न अङ्गीकृतवन्तः । तेषां निराकृतिं दृष्ट्वा विश्वामित्रः नितरां क्रुद्धः । सः तान् सर्वान् अशपत् ।

ततः विश्वामित्रः शुनश्शेफम् उभौ मन्त्रौ उपदिश्य अवदत् - 'यदा ते भवन्तं यूपस्तम्भे बध्नन्ति तदा भवान् एतौ मन्त्रौ पठतु । तदा अग्निदेवः प्रत्यक्षीभूय भवन्तं रक्षिष्यति' इति ।

ततः अम्बरीषः शुनश्शेफं यज्ञशालाम् अनयत् । रक्तचन्दनेन सः लिप्तः जातः । रक्तवर्णः धारितः । निम्बवृक्षस्य अधः सः स्तम्भे बद्धः ।

तदा सः मनसि विश्वामित्रबोधितौ मन्त्रौ भक्त्या अजपत् । इन्द्रः तस्मै दीर्घम् आयुः दत्तवान् ।







## तायकमहिमा

**क** दाचित् कस्मिंश्चित् नगरे कश्चन स्थूल-  
कायः मार्गे अटन् आसीत् । तस्य  
स्कन्धे श्यामवस्त्रमेकं लम्बमानं दृश्यते स्म ।  
तं दृष्ट्वा मार्गस्थाः बालाः भीत्या पलायिताः ।  
गृहिणीभिः अपि गृहं प्रविश्य द्वाराणि अर्गलेन  
पिहितानि ।

स्थूलकायः महता परिश्रमेण चलन् उच्चैः  
उक्तवान् - “तायकस्य महिमा ज्ञातव्यः चेत्  
शीघ्रम् आगम्यताम्” इति । एतत् श्रुत्वा  
सर्वेऽपि तम् ऐन्द्रजालिकं मन्यमानाः तस्य  
समीपम् आगन्तुं भीताः अभवन् ।

किन्तु माधवनामकस्य मनसि यन्त्रविषये  
कुतूहलम् उत्पन्नम् । सः स्थूलकायस्य समीपं  
गत्वा - “भ्रातः ! तायकस्य महिमानं प्रदर्शयतु  
तावत् । अहं तत् द्रष्टुम् इच्छामि” इति उक्त-  
वान् ।

स्थूलकायः तं नखशिखान्तं पश्यन् - “मया  
सह आगच्छ” इति उक्त्वा तं नगरात् बहिः  
नीतवान् । ततः स्वकट्यां स्थितं तायकं

निष्कासितवान् सः । निष्कासनसमनन्तरमेव  
तत् सामान्यस्य पुरुषस्य कटौ बद्धं योग्यम्  
अभवत् ।

“किम् एषः एव एतस्य महिमा ?” इति  
उपहासपूर्वकं पृष्ठवान् माधवः ।

“अये, भवता इतोऽपि तायकस्य महिमा  
न दृष्टः एव । अहम् एतत् तायकं भवतः  
कट्यां बध्नामि । ततः यदा अहं भवतः  
दृष्टिपथात् अपगतः भवामि तदा भवता अस्य  
महिमा ज्ञायते । यदि अस्मात् तायकात् भवान्  
मुक्तः भवितुम् इच्छति तर्हि भवता एतत्  
तायकम् अन्यस्य कट्यां बन्धनीयम्” इति  
वदन् सः स्थूलकायः तत् तायकं माधवस्य  
कट्यां बद्ध्वा ततः धावन् अदृश्यतां गतः ।

स्थूलकायस्य अदर्शनानन्तरं माधवः स्व-  
शरीरं पश्यन् दिग्भ्रान्तः अभवत् । यतः सः  
स्वयं स्थूलकायः जातः आसीत् ।

माधवः पूर्वं मिलितं स्थूलकायम् अन्विष्यन्  
तस्यां दिशि धावितवान् । कस्मिंश्चित् लघु-





दिनद्वयस्य निमित्तम् अपि पर्याप्तः न अभवत् । सङ्गृहीतं धनं सर्वमपि भोजनाय एव व्ययी-  
कृतवान् सः । तदा मरणमेव वरम् इति विचारः  
तस्य मनसि उत्पन्नः । अतः सः ग्रामात् बहिः  
गत्वा आत्महत्यां कर्तुम् ऐच्छत् ।

मध्याह्नसमयः सः । तदा पार्श्वग्रामस्य  
कश्चन कुशकायः वृक्षतले विश्रान्त्यर्थम्  
आगतः । सः माधवस्य स्थौल्यं पश्यन् -  
“महाशय । मम नाम शङ्करः इति । स्थौल्यं  
प्राप्तुं कमपि उपायं किं भवान् जानाति ? मम  
कुशातिकुशम् एतत् शरीरं दृष्ट्वा कोऽपि मह्यं  
कन्यां दातुं न इच्छति” इति उक्तवान् ।

एतानि वचनानि माधवे उत्साहं पूरयितुं  
समर्थानि अभवन् । झटिति माधवः उक्तवान्  
- “तायकबलात् स्थौल्यं प्राप्तुं शक्यम्”  
इति ।

ततः माधवः तायकं निष्कास्य शङ्करस्य  
कट्यां बध्नन् - “अहं यदा भवतः दृष्टिपथात्  
अपगतः भवामि तदा अस्य तायकस्य महिमा  
भवता ज्ञायते । यदि भवान् अस्मात् तायकात्  
मुक्तिम् इच्छति तर्हि अन्यस्य कस्यचन कटौ  
एतत् बध्नीयात् । एतत् निष्कास्य क्षेप्तुं न  
यतेत । तथा कृतं चेत् भवन्तमेव एतत् दहेत्”  
इति उक्त्वा ततः निर्गतः ।

माधवस्य गमनानन्तरं स्वशरीरे दृष्टिं  
प्रसारितवान् शङ्करः स्वस्य शरीरं स्थौल्ययुक्तम्  
अपश्यत् । ततः सः ग्रामं गतः । किन्तु तस्य  
स्थौल्यं दृष्ट्वा कोऽपि तस्मै कन्यां दातुं न  
ऐच्छत् । भोजनसमस्यापि उत्पन्ना । ततः सः  
गृहं गृहं गत्वा भिक्षायाचनम् आरब्धवान् ।

कदाचित् सः भिक्षार्थं कस्यचित् गृहस्य

मार्गे कृष्णवस्त्रं धृत्वा गच्छन् कश्चन कुशकायः  
तेन दृष्टः । तदा तायकस्य महिमा कीदृशः  
इति ज्ञातवान् माधवः ।

माधवं दृष्ट्वा ग्रामीणाः उक्तवन्तः - “पूर्वम्  
एव अस्माभिः ज्ञातम् आसीत् यत् कापि वञ्चना  
स्यात् अत्र इति । तत् तायकम् निष्कास्य  
क्षिपतु” इति ।

माधवः कट्यां बद्धं तायकं निष्कास्य दुरे  
क्षिप्तवान् । किन्तु अनन्तरक्षणे एव तत् तायकं  
पुनः आगत्य माधवस्य कट्यां संलग्नम्  
अभवत् । तत् अग्निरिव तापदायकम् अपि  
आसीत् । किन्तु यदा माधवः निष्कासनप्रयत्नं  
स्थगितवान् तदा तत् तायकं शीतलम्  
अभवत् ।

माधवः इदानीं समस्यासागरे निमग्नः ।  
यतः एकस्य मासस्य निमित्तम् आनीतः आहारः



द्वारं ताडितवान् । तस्मिन् गृहे काचन ब्रह्म-  
चारिणी निवसति स्म । तस्याः रूपम् अतीव  
कुत्सितम् आसीत् । अत एव तस्याः विवाहः  
अपि न सम्पन्नः । सा द्वारम् उद्घाट्य शङ्करं  
दृष्ट्वा पृष्ठवती - “स्वामिन् ! सुन्दरी भवितुं  
कोऽपि उपायः अस्ति किम् ?” इति ।

तस्याः प्रश्नः शङ्करस्य मनसि कञ्चन  
विचारम् अघोदयत् । तेन उक्तम् - “कुतः  
न स्यात् ? उपायः तु अस्ति एव । एतत्  
तायकं तादृशं कार्यं कर्तुम् अर्हति” इति ।

“तर्हि तत् तायकं कृपया मह्यं ददातु”  
इति उक्तवती सा ब्रह्मचारिणी ।

शङ्करः झटिति तायकं कटितः निष्कास्य  
तस्याः कट्यां बध्नु - “मम गमनानन्तरं  
एतत् तायकं स्वशक्तिं प्रदर्शयिष्यति । यदि  
अस्मात् तायकात् मुक्तिः इष्यते तर्हि अन्यस्य  
कट्यां एतत् बन्धव्यम् । एतम् उपायं विना  
अन्यः परिहारः नास्ति अस्य” इति वदन्  
ततः शीघ्रमेव पलायितः ।

ब्रह्मचारिणी महता सन्तोषेण गृहाभ्यन्तरं  
गत्वा स्वसौन्दर्यं द्रष्टुं दर्पणस्य पुरतः स्थित-  
वती । दर्पणे स्वस्य रूपं दृष्ट्वा सा चीत्कृतवती ।  
यतः तस्याः शरीरं तावत्स्थौल्यं प्राप्तवत्  
आसीत्, यस्य शरीरस्य पादभागमात्रं दर्पणे  
द्रष्टुं शक्यम् आसीत् । तादृशं स्वशरीरं दृष्ट्वा  
सा अचेतना सती भूमौ पतिता । ततः उत्थाय  
स्वस्य दुःखस्थां चिन्तयन्ती सा रोदनम् आरब्ध-  
वती ।

पार्श्वगृहस्य जनाः आगत्य तस्याः एताम्  
अवस्थाम् अपश्यन् । सा राजकुमार्याः सेविका  
आसीत् । अतः तां दृष्ट्वा ते उक्तवन्तः -



“राजकुमारी आ चतुर्थः वर्षेभ्यः न हसित-  
वती एव । इदानीं भवतीं दृष्ट्वा सा निश्चयेन  
हसेत्” इति । ततः सा ब्रह्मचारिणी स्वकार्यार्थं  
गता ।

राजकुमारी पर्यङ्के चिन्तया ग्रस्ता सती  
उपविष्टा आसीत् । भूतसदृशीं स्वसेविकां  
दृष्ट्वा सा उदरोपपीडं हसितवती ।

“बहूनां दिनानाम् अनन्तरं मयि हासं  
जनयितुं भवती समर्था जाता । भवत्यां स्थितः  
महिमा कः ?” इति ब्रह्मचारिणीं पृष्ठवती  
राजकुमारी ।

“महिमा मयि नास्ति । अपि तु अस्मिन्  
तायके अस्ति” इति ब्रह्मचारिण्या उत्तरं  
दत्तम् ।

“तत् तायकम् एकवारं दृष्ट्वा ददामि,  
प्रदर्शयतु तावत्” इति राजकुमार्या उक्तम् ।



“कट्यां बन्धनेनैव अस्य महिमा ज्ञायते”  
इति वदन्ती सा ब्रह्मचारिणी तत् तायकं  
निष्कास्य राजकुमार्याः कट्यां बद्धवती ।

“यदा अस्मात् तायकात् भवती विमुक्तिम्  
अभिलषति तदा एतत् अन्यस्य कट्यां  
बद्धव्यम्” इति वदन्ती ततः शीघ्रमेव निर्गत्य  
गृहं गता सा ।

ब्रह्मचारिण्याः गमनानन्तरं राजकुमारी  
शिबिकायाम् उपविश्य राजभवनं प्रति  
प्रस्थिता । किञ्चिद्दूरं यदा गतं तदा शिबिका-  
वाहकानां मनसि अभासत यत् अकस्मात्  
शिबिकायाः भारः अधिकः जातः इति ।  
तस्मिन्नेव क्षणे राजकुमारी अपि चीत्कृतवती ।  
एतस्मात् भीताः शिबिकावाहकाः शिबिकां  
हस्तात् त्यक्तवन्तः । अधः पतिता शिबिका  
चूर्णतां गता । चूर्णीभूतायां शिबिकायां भूत-  
सदृशी राजकुमारी उपविष्टा आसीत् ।

ततः सेबिकाः महता श्रमेण ताम् अन्तःपुरं  
नीतवत्यः । पितरं दृष्ट्वा दुःखाविष्टा सती  
राजकुमारी रुदती एव प्रवृत्तं सर्वम् उक्तवती ।

राजा कोपेन तायकं तस्याः देहात् निष्कास्य  
दूरे क्षिप्तवान् । किन्तु अपरस्मिन् एव क्षणे

तत् तायकं पुनः अपि राजकुमार्याः कटिम्  
आक्रामत् । अपि च अग्निरिव ज्वलनपीडाम्  
अपि अकरोत् । पुत्र्याः दुरवस्थां पश्यन् दयया  
युक्तः राजा स्वयमेव तत् तायकं धृतवान् ।  
राजकुमारी पूर्ववत् कृशा जाता । किन्तु राजा  
स्थूलकायः अभवत् ।

अतः अनन्तरदिने राजा ब्रह्मचारिणीम्  
आनायितवान् । तस्याः वचनेन तत् तायकं  
कथं तया प्राप्तमिति तेन ज्ञातम् । ततः सः  
शङ्करम् आनाय्य विषयं ज्ञात्वा माधवस्य  
अन्वेषणम् आरब्धवान् । माधवः तु प्राप्तः ।  
किन्तु माधवाय येन तायकं दत्तं तस्य अभिज्ञानं  
तु राजा न प्राप्तमेव । तदा राजा एकां घोषणां  
कारितवान् - “यः एतत् तायकं धरति तस्य  
भोजनवस्त्रादिव्यवस्था समग्रा मया परिकल्प-  
यिष्यते” इति ।

तदा कश्चन एतत् तायकं धर्तुम् आगतः ।  
सः न कोऽपि अन्यः, अपि तु यः माधवाय  
तायकं दत्तवान् सः एव !

सः पुनः तायकधारणेन स्थूलकायः भूत्वा  
राजभवने एव वसन् राजकुमार्याः मनोरञ्जकः  
अभवत् ।





## अजेयः गरुडः - २

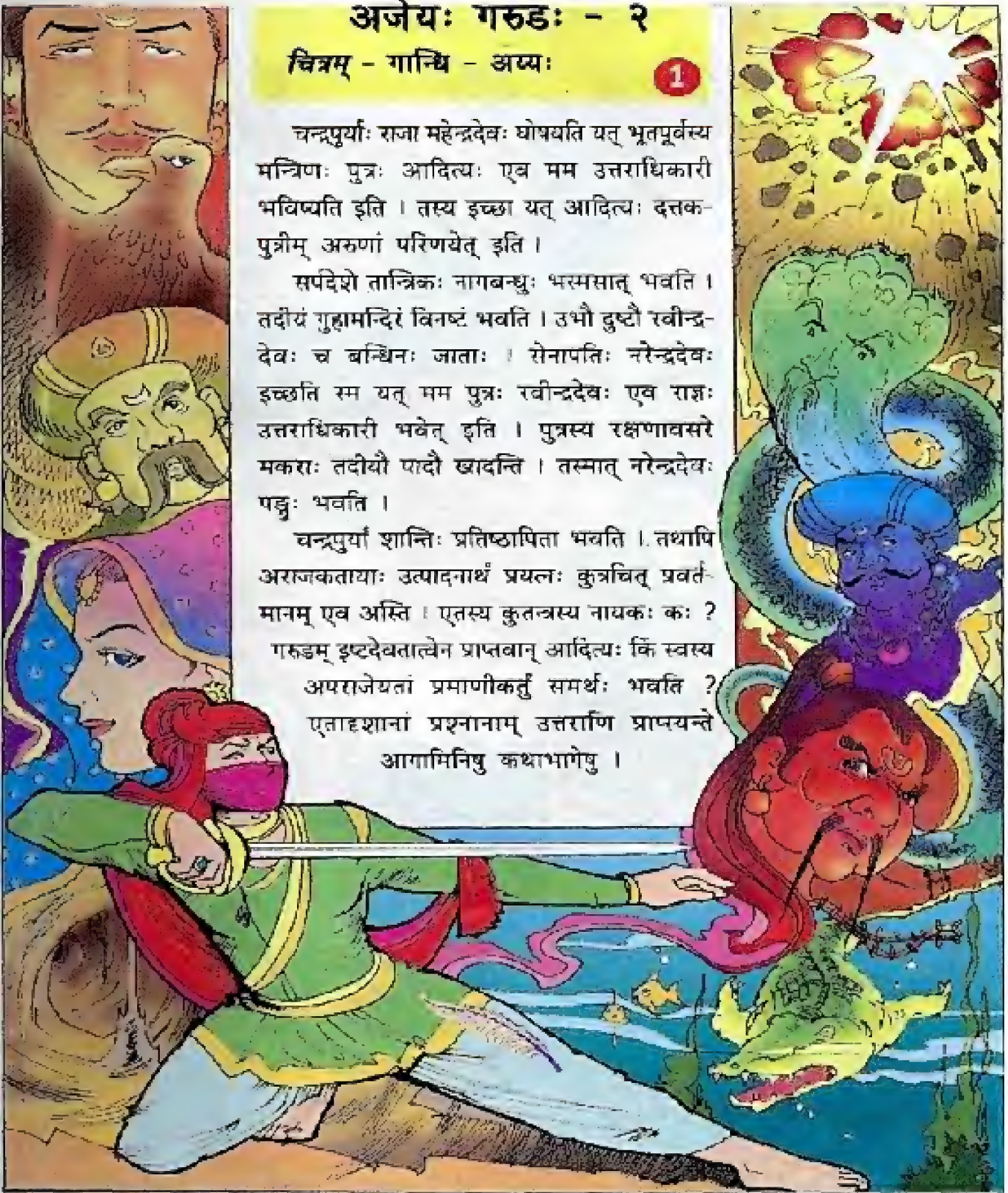
चित्रम् - गान्धि - अय्यः

1

चन्द्रपुर्याः राजा महेन्द्रदेवः घोषयति यत् भूतपूर्वस्य मन्त्रिणः पुत्रः आदित्यः एव मम उत्तराधिकारी भविष्यति इति । तस्य इच्छा यत् आदित्यः दत्तक-पुत्रीम् अरुणां परिणयेत् इति ।

सर्पदेशे तान्त्रिकः नागबन्धुः भस्मसात् भवति । तदीयं गुह्यमन्दिरं विनष्टं भवति । उभौ दुष्टौ रवीन्द्र-देवः च बन्धिनः जाताः । सेनापतिः नरेन्द्रदेवः इच्छति स्म यत् मम पुत्रः रवीन्द्रदेवः एव राज्ञः उत्तराधिकारी भवेत् इति । पुत्रस्य रक्षणावसरे मकराः तदीयौ पादौ खादन्ति । तस्मात् नरेन्द्रदेवः पङ्गुः भवति ।

चन्द्रपुर्यां शान्तिः प्रतिष्ठापिता भवति । तथापि अराजकतायाः उत्पादनार्थं प्रयत्नः कुत्रचित् प्रवर्त-मानम् एव अस्ति । एतस्य कुतन्त्रस्य नायकः कः ? गरुडम् इष्टदेवतात्वेन प्राप्तवान् आदित्यः किं स्वस्य अपराजेयतां प्रमाणीकर्तुं समर्थः भवति ? एतादृशानां प्रश्नानाम् उत्तराणि प्राप्न्यन्ते आगामिनिषु कथाभागेषु ।







चन्द्रपुरी पुनः न प्रवेष्टव्या  
इति नियमं विधाय आखलः  
ततः प्रेष्यते ।

रवीन्द्रदेवः क्षमायाचना  
करोति ।



मयि कृपा भवतु  
महाराज !

राजा रवीन्द्रदेवं तर्जयति ।



भवता देशद्रोहः  
कृतः रवीन्द्रदेव ! भवान् मम  
भगिनीपुत्रः अस्ति । अतः भवन्तं  
क्षान्तवान् अस्मि । किन्तु भवता चन्द्रपुरी  
परित्यक्तव्या भवति ।



रवीन्द्रदेवः राज्यस्य सीमायां  
परित्यज्यते ।



मम बन्धनम्  
अनपनीय एव खलु  
गम्यते भवद्भिः !



किं कोऽपि  
मम साहाय्यं  
कुर्यात् ?

एषोऽहम् आगतः  
रवीन्द्रदेव !

रवीन्द्रदेवः अखलम्  
अभिजानाति ।



अहं मम शक्तेः  
साहाय्येन भवतः गतिविधीन्  
परिशीलयन् एव आसम् ।  
सैनिकाः मां यथा न पश्येयुः  
तथा निलीय स्थीयते स्म  
मया ।

अहो सौभाग्यम् !  
किं भवान् मम निगडम्  
अपनयेत् ?

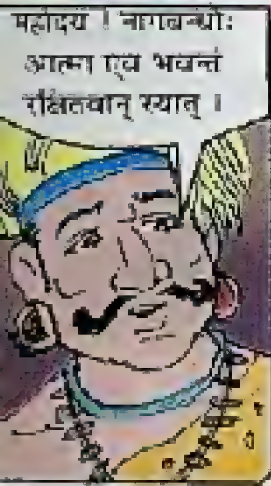






अहं भवन्तम्  
वनवासिमित्राणां समीपं  
नेष्यामि । ते भवतः साहाय्य  
कर्तुम् अर्हन्ति ।

रवीन्द्रदेवः तेन वनवासिनां  
वसतिं प्रति नीयते ।  
अपमानकरी गर्दभयात्रा  
अपि मौनेन सह्यते  
रवीन्द्रदेवेन ।



महोदय ! नागबन्धोः  
आत्मा एव भवन्तं  
रक्षितवान् स्यात् ।



रवीन्द्रदेवस्य निगडबन्धः  
अपनीयते ।

अहो महत् मुष्ण  
प्राप्तं भगः ।



पानाय रवीन्द्रदेवाय  
किमपि दीयते ।



मम  
पिता कथम्  
अस्ति इति किं  
ज्ञायते ? सः  
इदानीं कुत्र  
अस्ति ?

सः राजीवं तिष्ठति ।  
किन्तु चलने असमर्थः ।



सर्पदिशः यावत्  
आलत्रः तावता तदीया नौका जल  
निमग्ना । केचन मकराः आगत्य  
तस्य पादौ नाशितवन्तः ।

अहम् अचिरात्  
एव तेन मेलितुम् इच्छामि ।  
कुत्र अस्ति सः ?



सः पर्वतगुहायां  
निवसति । भवन्तं तत्र  
नेष्यामः वयम् ।

रुधौ वनवासिनौ  
अरखलं रवीन्द्रदेवं  
यत्र गुहां प्रति नयतः ।



एषः मार्गः  
अपायबहुलः । तथापि  
वनवासिनः तस्मै भोजनं  
नीत्वा यच्छन्ति ।





आदित्यः कश्चित् प्रमुखैः सह  
समालोचने मग्नः । तावता कश्चन  
सैनिकः तत्र उपस्थितः भवति ।

महाराज !  
वनवासिनौ दम्पती  
भवन्तं द्रष्टुम् इच्छतः ।

प्रवेशय  
तौ ।



भवन्तः गन्तुम्  
अर्हन्ति । वयं पुनः  
मिलाम ।



आदित्यः तौ वनवासिनौ दम्पती अभिजानाति ।  
यज्ञकुण्डात् तौ सः रक्षितवान् आसीत् ।

कापि समस्या  
तु न बाधते इति  
अहं चिन्तयामि ।

न कापि समस्या ।  
अस्माकं वसतिः  
शान्तिपूर्णा अस्ति ।

महाराज ! विशेषवार्ता  
कश्चित् निवेदयितुम् आवाम्  
आगतौ ।



महाराज ! केचन भवतः राज्याभिषेके  
भद्रं जनयितुम् इच्छन्ति ।

ते के ?



खेदस्य विषयः नाम  
ते अस्मदीयाः वनवासिनः  
एव । अरखलः नाम कश्चित्  
तेषु विद्रोहभावनाबीजम्  
आरोपितवान् अस्ति ।



आद्यां तान्  
सेनापतेः पुत्रेण  
सह स्थितान्  
दृष्टवन्तौ ।

सः गुहां  
प्रति नीतः, यत्र च  
पादहीनः कश्चित्  
निवसति ।



रवीन्द्रदेवः  
पित्रा मिलितः ! दुष्टयोः  
पुनर्मेलनम् ।

अनुवर्तते





भारतीयाः सांस्कृतिकविशेषाः

## वसन्तवैभवम्

राजस्थानराज्ये उदयपुरनगरे वसन्त्यः महिलाः मेवारपर्व औत्सुक्येन प्रतीक्षन्ते, यच्च वसन्तऋतौ आचर्यते । आत्मानं विविधैः वर्णमयैः वस्त्रैः अलङ्कृत्य ताः गङ्गौरप्रदेशे सम्मिलिताः भवन्ति । ततः भगवतः ईश्वरस्य देव्याः गौर्याः च मूर्तिः

सम्यक् अलङ्कियते, शोभायात्रया गङ्गौरघटतः पिचोलासरोवरपर्यन्तं नीयते च । तत्र धार्मिकाणि गीतानि गीयन्ते । सङ्गीतनृत्यादयः विविधाः सांस्कृतिककार्यक्रमाः च प्रवर्तन्ते अपि । अन्ते स्फोटकानां द्वारा रक्षकः कार्यक्रमः प्रवर्त्यते ।

पञ्जाबराज्ये वैशाखी पर्व द्वारा वसन्तः स्वागतीक्रियते । एतत् पर्व कृषिसम्बद्धम् । वैशाख-मासस्य प्रथमे दिने (एप्रिल् - १३) एतत् पर्व आचर्यते । महिलाः पुरुषाः च एतस्मिन् दिने भाङ्गानृत्ये भागं वहन्तः आनन्दम् अनुभवन्ति ।

एतत् वैशाखीदिनम् उत्तरभारतस्य बहुषु प्रदेशेषु नववर्षारम्भदिनत्वेन आचर्यते । एप्रिल्मासस्य चतुर्दशे दिनाङ्के एतत् आचरणं प्रचलति । पश्चिमवङ्गे गृहस्य पुरोभागः तस्मिन् दिने रङ्गवल्लीभिः अलङ्कियते । असमराज्ये चैत्रमासस्य समाप्तिं नूतनवर्षस्य आरम्भं च निमित्तीकृत्य रङ्गोली बिहू आचर्यते । दिनद्वयात्मकम् आचरणम् एतत् । प्रथमे दिने धेनवः स्नाप्यन्ते हरिद्रादिभिः अलङ्कियन्ते च । एतत् दिनं गरु बिहू इति निर्दिश्यते । अनन्तरदिने भवति मनुष्य बिहू । आबालवृद्धं सर्वे तस्मिन् दिने नूतनानि वस्त्राणि धृत्वा भूरि भोजनं सेवन्ते, उपायनानि यच्छन्ति च ।

केरले नववर्षाचरणदिनं विशु नाम्ना निर्दिश्यते । 'मेदम्' मासः आरप्स्यते एप्रिल्मासस्य १४ दिनाङ्के । एतस्मिन् एव दिने तमिळुनाडुराज्ये नववर्षम् आचर्यते । सूर्यः मेषराशिं प्रविशति यत् तत् निमित्तीकृत्य अस्ति एतत् पर्व ।





# पुटोऽयं भवताम् पुटोऽयं भवताम्

भवदर्थकं विज्ञानम्



## दूरवाण्याः आरम्भकथा

अ लेक्साण्डरग्रहाम्बेल्वर्यः दूरवाण्याः जनकः इति वयं जानीमः एव । सः वस्तुतः ध्वनिचिकित्सकरूपेण स्वस्य वृत्तिजीवनम् आरब्धवान् आसीत् । बधिराः छात्राः अपि यथा वक्तुं शक्नुयुः तथा करणीयम् इति विचारः तं बाधते स्म । अतः सः मानवकर्णयोः कार्यप्रक्रियायाः विस्तृतं वैज्ञानिकम् अध्ययनं कृतवान् । १८७४ तमे वर्षे सः फोनोग्राफनामकं मानवध्वनितरङ्गाहकं साधनम् अन्विष्टवान् । विद्युत्तरङ्गाणाम् उपयोगेन ध्वनिसङ्क्रामणं शक्यम् इति सः अवगतवान् । अतः सः थामस्वाट्सन्नामकेन अनुभविना विद्युत्तन्त्रेण सह वर्षद्वयं कार्यं कृतवान् । १८७६ तमे वर्षे निरन्तरसंशोधनस्य परिणामतः 'बेल्'वर्यस्य शयनप्रकोष्ठे स्थितः वाट्सनः गृहस्य अधोभागे प्रयोगालये स्थितेन बेल्वर्येण सह सम्भाषणं कृतवान् । बेल्वर्यः वाट्सनम् उक्तवान् आसीत् - 'वाट्सनवर्य ! कृपया अत्र आगम्यताम् । अहं भवन्तं द्रष्टुम् इच्छामि' इति । एतत् एव दूरवाणीसम्भाषणसम्बद्धं प्रथमं वाक्यम् ।

## भवतां परिसरः

### मत्स्याः किमर्थं वासप्रदेशं परिवर्तयन्ति ?

एषु दिनेषु प्रवृत्तानि संशोधनानि ज्ञापयन्ति यत् युरोपियन्-समुद्रः मेडिटेरियन्समुद्रतीरप्रदेशः च क्षतिग्रस्तः अस्ति इति । समुद्र-सस्यविशेषः एव एतस्याः क्षतिग्रस्ततायाः कारणम् इति विज्ञानिनः ज्ञातवन्तः सन्ति । तस्य हानिकारकस्य समुद्रसस्यस्य नाम अस्ति कौलेप्रा टेक्सिफोलिया इति । टेक्सिफोलिया यत्र दृश्यते तत्र सस्यानां मीनादिजीविनां च वृद्धिः न भवति । यतः तत् सस्यं घोरं विषांशं निस्सारयति । अतः तत्रत्याः मत्स्याः अन्यत्र गच्छन्ति वासाय । एतस्य सस्यस्य आकारः सुन्दरः । अतः मत्स्यालयस्य अलङ्काराय एतस्य उपयोगः क्रियते स्म बाहुल्येन । किन्तु यदा एतेषां विषांशनिस्सारणप्रवृत्तिः संशोधनात् ज्ञाता ततः आरभ्य मत्स्यालये एतेषाम् उपयोगः निषेधितः जातः । एषः निषेधः १९९९ तमे वर्षे व्यवहारपथम् आगतः ।





# पुटोऽयं भवताम् पुटोऽयं भवताम्

भवन्तः जानन्ति किम् ?

नैसर्गिकाः वर्णाः

यदि वर्णमयत्वं न स्यात् तर्हि बहवः

आहारपदार्थाः आकर्षणरहिताः जाताः भवेयुः ।

अतः एव अनेके कृत्रिमाः वर्णोत्पादकाः पदार्थाः प्राप्यन्ते विपण्याम् । एतेषु केचन रासायानिकैः

द्रव्यैः निर्मिताः, पुनः केचन नैसर्गिकतया

सज्जीकृताः । आहारे उपयुज्यमानेषु एतादृशेषु

नैसर्गिकेषु वर्णोत्पादकेषु 'कोचीनियल् बीटल्' नामकः

वर्णः अपि अन्यतमः । कीटेभ्यः सज्जीक्रियते एषः ।

केन्द्रामेरिकाप्रदेशवासिनः एतान् कीटान् सङ्गृह्णन्ति । मसुणचूर्णरूपेण परिवर्तनात् पूर्वं ते निष्पीड्यन्ते शोष्यन्ते च । ततः समुचितं परिमाणम् आश्रित्य ते जलेन मिश्रीक्रियन्ते, रक्तवर्णीयः घनद्रवः सज्जीक्रियते च । किलोमितस्य तादृशस्य घनद्रवस्य सज्जीकरणाय १,५०,००० जीविनः उपयोक्तव्याः भवन्ति । एषः घनद्रवः केक्प्रभृतीनां मधुरपदार्थानां निर्माणे उपयुज्यते ।

अभिवर्ध्यातां ज्ञानशक्तिः

प्रधानमन्त्रिणः वित्तसचिवान् च अधिकृत्य अत्र सन्ति प्रश्नाः

१. कः प्रधानमन्त्री स्वस्य सर्वकारस्य विषये इदम्प्रथमम् अविश्वासविधेयकं सम्मुखीकृतवान् ? एतत् विधेयकं केन प्रस्तुतम् ?

२. कः प्रधानमन्त्री अविश्वास-विधेयकस्य उपस्थापनस्य अनन्तरं पराजयं प्राप्य त्यागपत्रं दत्तवान् ? तच्च कदा ?

३. गणतन्त्रप्राधान्यस्य स्वीकारस्य अनन्तरं भारते कः प्रथमं

वित्तविधेयकम् उप-स्थापितवान् ?

४. कः दीर्घकालं यावत् अर्थसचिवपदे आसीत् ?

५. स्वतन्त्रभारतस्य प्रथमः वित्तसचिवः कः ?

६. भारते प्रथमं वित्तविधेयकं कः उपस्थापितवान् ?

(उत्तराणि ६६ तमे पृष्ठे)





# चित्रशीर्षिकास्पर्धा



SOURAA

अधस्तनं  
चित्रद्वयं दृष्ट्वा  
परस्पर-  
सम्बन्धिना  
वाक्यद्वयेन  
चित्रशीर्षिकां  
किं भवन्तः  
प्रेषयितुं  
शक्नुयुः ?



A. SEETHA DEVI

समपत्रे लिखिता चित्रशीर्षिका अधस्तनसङ्केताय प्रेषणीया -

चन्दमामा (संस्कृतम्) 'अक्षरम्' ८ उपमार्गः, गिरिनगरम्, बेङ्गलूरु - ५६००८५

योग्या शीर्षिका एतन्मासस्य २५ तः पूर्वं प्रेषणीया । सर्वश्रेष्ठायै शीर्षिकायै रु. १००/- पुरस्काररूपेण दास्यन्ते ।

पुरस्कृता शीर्षिका मासद्वयानन्तरं प्रकाशयिष्यते ।

## अभिजन्मजाति

'फेब्रवरी' मासस्य शीर्षिकाप्रेषिका -  
श्रीमती एस्. सिद्धार्था,  
C/o. थियासोफिक्कल् सोसैटी,  
चेन्नै - ६०० ०२० (त.ना.)

## पुरस्कृता शीर्षिका



अहो, श्रमसाध्यानि एव सर्वाणि ।  
ननु श्रमसाधितानि एव मधुरतराणि ॥



## अभिवर्ध्यातां ज्ञानशक्तिः - उत्तराणि

१. जवहरलालनेहरू । आचार्येण कुपलानिना ।
२. वि.पि. सिङ्ग । १९९० तमे वर्षे ।
३. जानू मधाय् ।

४. मुराजीदिसायी ।
५. आर्.के. षण्मुखं चेद्वि ।
६. सर् जेम्स् विल्सन् (स्वातन्त्र्यप्राप्तितः पूर्वम्) ।



# A TREASURE-TROVE FOR TALENTED TOTS



## Junior

CHANDAMAMA

### THE ONE-STOP COMPLETE FUN AND ACTIVITY MAGAZINE

NOW AVAILABLE  
AT YOUR NEAREST  
NEWS STAND FOR  
RS.15 PER COPY

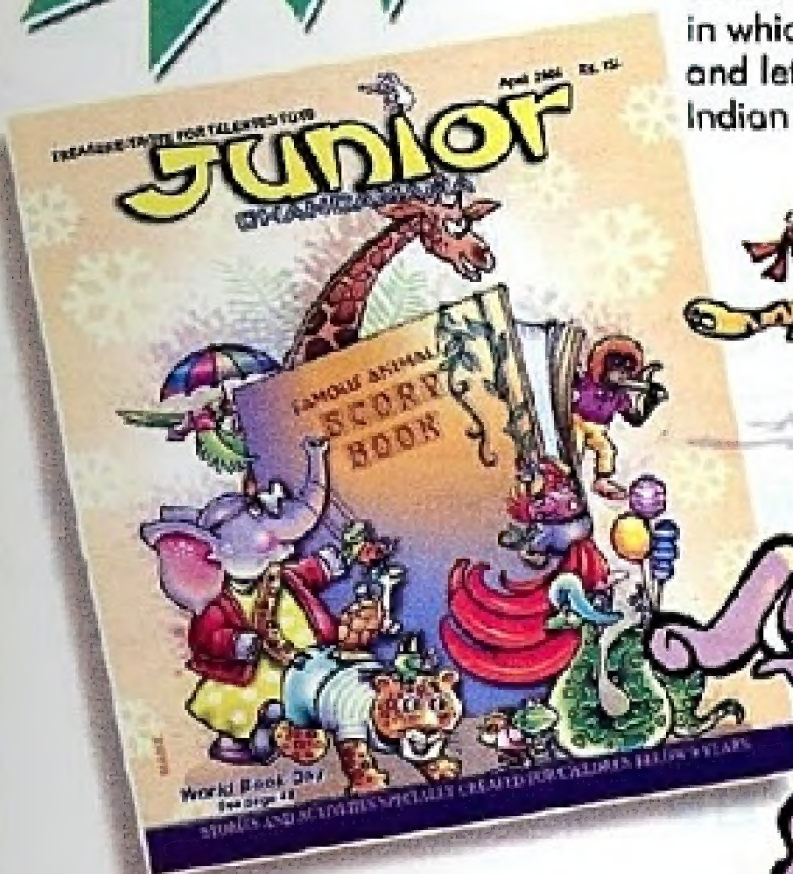


- Games, puzzles, riddles, stories, colouring activity and more...

- Good habits grow when young. Check out articles and features in which values are taught subtly and let your child learn about Indian culture and heritage.



- Pick up a copy of Junior Chandamama for interesting new stories and puzzles to be read out to the kiddies.



**PAY ONLY RS.150 FOR ANNUAL SUBSCRIPTION AND SAVE RS.30**



CHANDAMAMA (Sanskrit)

APRIL 2006

Regd. with Registrar of Newspaper for India No. 42664/85

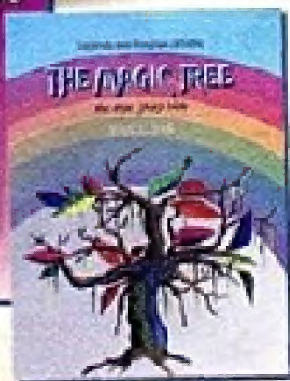
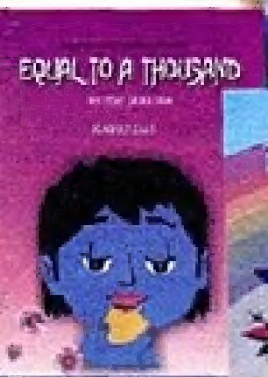
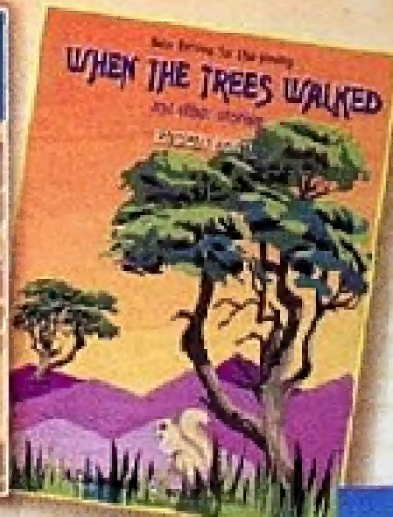
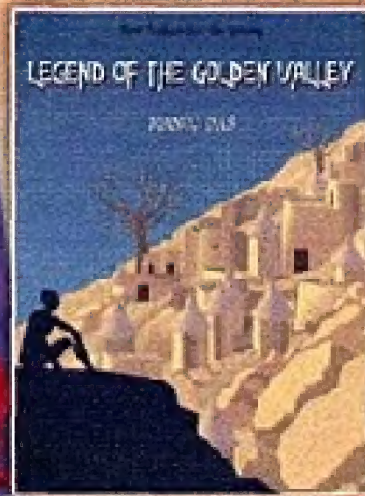
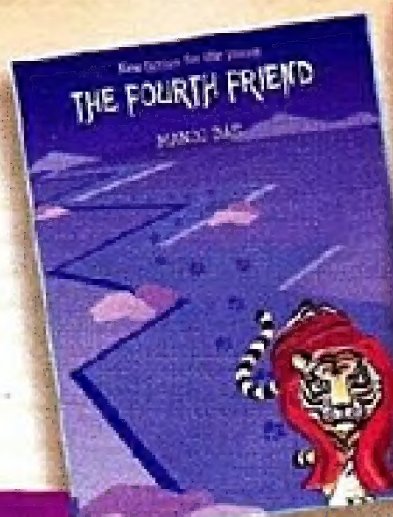
Regd No. TN/CC(S)Dr/158/06-08

Licensed to post WPP - Inland No. TN/CC(S)Dr/82/06-08, Foreign No. 83/06-08

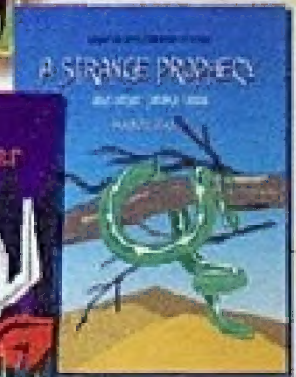
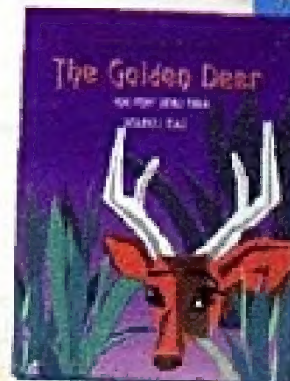
**BEST BUY FOR WORLD BOOK DAY. ALSO BEST GIFT FOR YOUR DEAR AND DEAR ONES.**

THREE EXCITING BOOKS FROM  
TWO RENOWNED WRITERS FOR CHILDREN

**MANOJ DAS AND RUSKIN BOND**



Also four books of  
**LEGENDS  
AND  
PARABLES OF  
INDIA**  
from CHANDAMAMA



**INDIA IS A LAND OF STORIES, RICH IN LEGENDS, PARABLES AND MYTHS.**

*Chandamama* has enriched many generations of young minds with these stories. The spiritual subtext and moral lessons in these delightful stories continue to fascinate and mould young Indian minds.

*Popular Prakashan* has co-published these stories to educate, entertain and inspire the growing generation.

**CHANDAMAMA**



**Popular  
prakashan**

**FOR FURTHER ENQUIRIES CONTACT :**

**CHANDAMAMA INDIA LTD., 82, DEFENCE OFFICERS COLONY,  
CHENNAI - 600 097.**